

יצחק סברדלוב יוצר סרטים עצמאי, יועץ עריכה.

זוכה פרס העריכה בפסטיבל דוקאביב 2018 בפרס הסרט הטוב ביותר בתחרות
פורום היוצרים הדוקומנטריים 2018.
מפתח תוכן ומנחה סדנאות יצירה לעולים אמנים ב"אלול".



השכלה:

"Moscow Academic Art College memory of 1905" - לימודי ציור ב (1990 - 1988)
(1998 - 2002) - לימודי קולנוע וטלוויזיה בבי"ס לקולנוע "מעלה".
(2020) - בוגר תוכנית "המנבטה" חממת היוזמות לחדשנות יהודית ישראלית.

ניסיון מקצועי:

יזם ומפתח תוכן של הפרויקט "מלחמה וחלום" סרטים קצרים שפותחו ביחד עם תסריטאים עולים
מרוסיה ומאוקראינה, כאן 11 (2023)
במאי סרט אנימציה קצר "טעם גן עדן", מפעל הפיס, הקרן החדשה לקולנוע (2022)
עורך הסרט "אדוארד אטלר" קופרודוקציה ישראל-פולין. הקרן החדשה לקולנוע (2022-2023)
עורך הסדרה "כוכבי המדבר" על צעירים בדואים, כאן 11. קרן גשר (2019-2021)
עורך ההסרט "הגמ"ח של רוחל"ה", עלילתי קצר, קרן מקור (2019)
עורך ההסרט "המרפא הפצוע", יס-דוקו, קרן מקור (2018)
עורך תוכניות "נוסע בזמן", "אסי וטוביה", "לילה טוב" בערוץ מאיר (2007-2015)
במאי ועורך של "תלמוד ישראלי" תוכנית אולפן עלילתית בערוץ מאיר (90 פרקים)
עריכת סרטי זיכרון מטעם קשרי קהילה "רשת" (2004-2005)
עורך חדשות בשפה הרוסית בערוץ "ישראל פלוס" (2003-2004)

כישורים:

הכרת תוכנת עריכה פרמייר ופיינל קאט.
ניהול פרויקטים משלב הרעיון עד לסיום הפקה/ ניסיון רב בעבודת צוות וניהול צוותים.
יכולת למידה גבוהה ומהירה של תכנים חדשים/ חשיבה יצירתית וסקרנות/ ידע נרחב ביהדות,
היסטוריה ותולדות האמנות.

שפות:

דובר וכותב רוסית ועברית ברמה גבוהה.

