

פרטים אישיים

תל אביב יפו, ישראל

talbrog@gmail.com

קישורים

[MRS WULF](#)

[אתר מקצועי](#)

מיומנויות

Avid Media Composer

Adobe Premiere

Microsoft Office

חוש הומור וכישורים אנושיים

שפות

עברית

אנגלית

איטלקית

תקציר

טל ברוג, נולדה בישראל וגדלה בירושלים ובסידני שבאוסטרליה, היא עורכת סרטים וסדרות, יועצת סיפור ומרצה לקולנוע עם כ-20 שנות ניסיון. טל היא בוגרת תואר שני מעשי MFA מהחוג לקולנוע ולטלוויזיה מאוניברסיטת תל אביב. טל עורכת מוערכת בתעשייה הישראלית, עורכת סרטים וסדרות תיעודיים, עלילתיים וסרטי אמנות. בנוסף שימשה טל כחברה בועד איגוד העורכים במשך 8 שנים. טל גם מרצה לקולנוע במוסדות אקדמיים בישראל. בשנת 2019 טל הקימה יחד עם עמוס פונגר את "מיסיס וולף" שירות המציע יעוץ ליוצרי סרטים ומספרי סיפורים. טל מקדישה את חייה לאמנות הסיפור ומאמינה בתהליך ובכוח הטרנספורמטיבי של סטוריטלינג.

השכלה

ראשון, האוניברסיטה העברית בירושלים
אוקטובר 1996 - יוני 2000

תואר ראשון בתולדות התאטרון ובי איי כללי בהצטיינות.

MFA אוניברסיטת תל אביב
אוקטובר 2001 - מאי 2005

תואר MFA בהצטיינות (דוברת מטעם הבוגרים) בחוג לקולנוע וטלוויזיה ע"ש סטי טיש.

תחביבים

סרטים, סדרות, מסיקה, מחול, אמנות, סיפורים, טיולים, החיים

נסיון הוראה

2013 - היום מרצה לקולנוע בבית הספר "חשיפה" של האוניברסיטה הפתוחה
2021 - היום - מרצה לעריכה רעיונות- אוניברסיטת תל אביב, החוג לקולנוע וטלוויזיה.
2009-2013 מרצה לקולנוע במכון הטכנולוגי חולון - HIT - מגמת טל"ם
2006-2009 מרצה לשנת ההכשרה MFA ושנה א' BFA בחוג לקולנוע ולטלוויזיה, אוניברסיטת ת"א

פילמוגרפיית עריכה נבחרת

סרטים דוקומנטריים

"אשת חיל" - 77 דקות 2021 במאית אנה ומרשף - ערוץ 8, פסטיבל ירושלים.
"האיש הנעלם" - סיפורו של וילפריד ישראל" 90 דקות, 2016. במאי: יונתן ניר, מפיקים:
הייליט סרטים, נעם שלו.

"טרה" סרט קצר על מלחמות השוורים המסורתיות בדרום פורטוגל. במאי ומפיק: פדרו לינו (פורטוגל/אנגליה) הוצג ב"ברלינאלה קלאוד" פסטיבל ברלין, ובכורה בפסטיבל "אינדי-ליסבון", 2013

"לחיות או למות באנטבה"- במאי ומפיק אייל בורס, עבור Radio Canada, הוקרן בערוץ 1, 2012.

"שנינו מאתו הכפר" - הסיפור מאחורי השיר המפורסם של נעמי שמר אודות שני סוכני מוסד. בימוי: יסמין קיני. הפקה "קסטינה תקשורת" - ערוץ 10, 2010

"כשלו מופלא" - 60 דקות, 2007. סרט על האמן והמוסיקאי הרולד רובין. במאי: יסמין קיני, הפקה: "היילייט סרטים". שודר ב"קשת" ערוץ 2 וערוץ 10. הוקרן בפסטיבלי סרטים בינלאומיים.

"מינכן - מבצע כידון" - 60 דקות. סרט על פעולת המוסד לאחר טבח הספורטאים באולימפיאדת מינכן. במאי רון מיברג, הפקה, היילייט סרטים. שודר ב"BBC2", אנגליה, "רשת" ערוץ 2.

"סליחה שאני בוכה" - 30 דקות. במאי: הילה גרטי. שודר בערוץ 2.

"נורי חלאווי" - (אנשי התקווה) בימוי: רותם קיפניס. שודר בערוץ 8 והוקרן בסינמטק תל אביב.

סדרות דוקומנטריות

"אבודים" (2022) - שלבי פוסט - במאי דוד דרעי

"מצב נפשי" (2021) במאי יסמין קיני (פרק "דכאון", פרק "תוקפנות וזעם")

"שופטים בשר ודם" (2020) במאי נפתלי גליקסברג (פרק על דת ומדינה)

"ארץ לבנה" (2018) במאי יסמין קיני. ערוץ 8.

"להיות אבא" (2017) במאי יסמין קיני. ערוץ 10

"אבודים" - עם צופית גרנט - עונות 4+7+8+6. במאי: דוד דרעי. מעגלות, רשת.

"קול מן העבר" (2014) סדרת דוקו, עבור ערוץ 1, במאי ועורכת תוכן: יסמין קיני, "גיל הפקות".

"אוכל מהבית" סדרת דוקומנטרית, 6 פרקים. הפקה: גיל הפקות, עורכת תוכן: יעל פז. ערוץ 2

"בקרוב אהבה - עונה 2" סדרת דוקו-ריאליטי, 15 פרקים. הפקה: איילת אפרתי, בימוי:

עמליה מרגולין, עורכת ראשית: שרון יעיש, עבור קשת, ערוץ 2.

"14 שבועות" - סדרה דוקומנטרית בימוי: ניצן גלעד, הפקה: ארצה הפקות, ערוץ 10,

2011

"דיוקן" - עונות 2+3 - סדרה דוקומנטרית על אמנות בהנחיית אלדד זיו. בימוי יסמין

קיני, "גיל הפקות", עבור הערוץ הראשון, 2010-2011.

"המתחזים" פיילוט דוקו-ריאליטי 60 דקות.. עורכת תוכן יעל פז, בימוי: ליאור שפר. גיל

הפקות. עבור פריים טיים ערוץ 10, 2010

"בה"ד 1" - סדרה דוקומנטרית בת 6 פרקים על קורס קציני צה"ל. בימוי: יפעת קדר.

הפקה: היילייט סרטים עבור "רשת" ערוץ 2, 2009. מועמד לפרס פורום היוצרים

הדוקומנטרים.

"מי אתה חושב שאתה? אוהד קנולר" - 50 דקות, בימוי יפעת קידר. טיטיו הפקות, גיל

הפקות, הערוץ הראשון 2010. מועמד לפרס פורום היוצרים הדוקומנטרים על סדרה

דוקומנטרית.

סרטים עלילתיים:

"ציפור שבפנים עומדת בחוף" 3 סרטים וידאו שירה ע"פ שיר של חדווה הרכבי, במאי

יסמין קיני, במימון קרן רבינוביץ ומפעל הפיס.

"מהו הקו הורוד" וידאו ארט 14 דקות, במאי: יסמין קיני, הוצג בגלריית הקיבוץ, ת"א,

2012. מימון ע"י קרן רבינוביץ.

"אי וידיאו - אבידן, רובוטים, בא מבחוץ" שלושה סרטים קצרים. בימוי: יסמין קיני, ע"פ שירי המשורר עידו יואב. משחק: אילנה דיין, רננה רז, יוסף סוויד, אלברט כהן, ננה שרייר וליה קנינג.

"בובה על חוט" - דרמה קצרה על חייל וילד בזמן המלחמה בבלאקן. במאי אלכסאנדר פראנק, במסגרת "גאראג' סטודיו", ברלינאלה טאלנט קאמפוס, ברלין, גרמניה. "רינגו וטאהר" - 50 דקות, סרט עלילתי על ילד מבריק מיפו בשם טאהר. ערוץ 2, ערוץ 1. בימוי ג'וני ערביד, "פימפה הפקות". זכה מקום ראשון ב"תחרות ענת פרחי", פסטיבל ירושלים.

"החופשה" - במאי: עמיקם קובנר. עלילתי 30 דקות, שודר בערוץ 2 "חייל בודד" - דרמה קצרה. במאי: איל בורס - חייל מאבד את נשקו ויוצא למסע בשפרעם בעקבותיו. הסרט השתתף בלמעלה מ-25 פסטיבלים בארץ ובעולם ושודר בערוץ הראשון.

"נוזהאת אל פואד" - פיצ'ר עלילתי, 90 דקות - בימוי ג'אד גאמן. עורכת ענת לוברסקי, ע. עריכה: טל ברוג ושי רודוגבסקי. הוקרן בפסטיבל חיפה, 2006, מועמד לפרסי האקדמיה לקולנוע 2007

"בתים ובבות" - דרמה על שתי ילדות המתמודדות עם התרפקות משפחתן. תסריט ובימוי פולה זן, הסרט השתתף וזכה בפרסים בלמעלה מ-40 פסטיבלים בינלאומיים לסרטים

"מרלנה קופצת לביקור" - דרמה קצרה על מחזאי מתוסכל והמוזה שלו. בימוי: רותם קיפניס.