



ירדן קום
עורכת סרטים | מרצה לעריכה | יועצת עריכה
yardenkum.com | yarden.kum@gmail.com | 054-7214642

עריכת סרטים

2016 עד עתה | עורכת סרטים ויועצת עריכה

התמחות בקולנוע תיעודי, סרטי אמנות ומחול.

פרויקטים נבחרים

- "שבע השנים של אבשלום" (דוקו | בימוי: דוד אופק) פרס חבר השופטים דוקאביב, מועמד פרסי אופיר, שידור ב-yes דוקו
- "נקודת אחיזה" (עלילתי-מחול | בימוי: דניאל פייקס, מאיה ביתן) פרס הסרט הקצר פסטיבל קולנוע דרום, פרס חבר השופטים TLVFest, פסטיבל LIMINAL
- "הגפרור" (דוקו | בימוי: נגה נצר) שידור בכאן 11
- "בלוק" (דוקו-מחול | בימוי: מאיה ביתן) פסטיבל אפוס, פסטיבל קולנוע נשים ירושלים, InShadow
- "יום נפלא לעלי הבננה" (דוקו | בימוי: יבין רובינשטיין) פרס הדוקומנטרי הקצר פסטיבל סן פרנסיסקו, פסטיבל חיפה
- "ג'ירפות" (הקרנת וידאו אחורית למופע מחול | כוראוגרפית: עופרה לוי יהודאי) סוזן דלל
- "מאחורי השמש, ליד הים" (דוקו-מחול | בימוי וכוראוגרפיה: דניאל שופרא) פסטיבל הקולנוע ירושלים, פסטיבל אפוס, גלריית Kunsttaststelle Ottakring.

ניסיון מקצועי נוסף

2019 - 2026 | מכללת מנשר לאמנות | מרצה וחונכת עריכה

יהוראת תהליכי עריכה ב-Avid Media Composer. קורסי יסוד ועריכה מתקדמת: שליטה טכנית בתוכנה, ניתוח מבנים נרטיביים, עיצוב קצב וטכניקות עריכה מקצועיות. בניית סילבוס של תכני הקורס. ליווי אמנותי של סטודנטים בשנה ד' לאורך תהליך עריכת סרטי הגמר.

2022 - 2024 | הערוגה - תוכנית ללימודי קולנוע, תל אביב | מרצה אורחת

הנחיית סדנאות עריכה מקצועיות ב-Adobe Premiere Pro ליוצרים. הקניית כלים למהלך עבודה מקצועי וסטודיוסלינג חזותי.

2020 - 2022 | הנחיית קבוצות יצירה קולנועית לבני נוער - מרכז שרון ישראל

שימוש במדיה ככלי לביטוי רגשי ותהליכים קבוצתיים בקרב בני נוער.

2017 - 2019 | תחקירנית ויזואלית ומפיקת תסריט בסדרת הדרמה "הנערים" (קשת, מובי-פלוס, HBO)
ניהול מערך התחקיר הויזואלי והארכיוני עבור הסדרה כולה. הפקת תסריט ותיאום בין-מחלקתי (פרקים 9-10).

2018 | EDIT Studios - Post Production

עוזרת עריכה: סנכרון, דיגיטציה וארגון חומרים לחדרי עריכה.

השכלה

2019 - 2024 | תואר שני (M.A) בקולנוע ומדיה חדשה - בהצטיינות • בית הספר לקולנוע וטלוויזיה
ע"ש סטיב טיש, אוניברסיטת תל אביב • תזה: הקרנות מיפוי וידאו (Projection Mapping)

2013 - 2018 | תואר ראשון (B.A) במדעי הרוח - בהצטיינות • האוניברסיטה הפתוחה

2012 - 2016 | לימודי תעודה בקולנוע - ציון לשבח • מכללת מנשר לאמנות

תוכנות עריכה ועיצוב

עריכה: Avid Media Composer, Adobe Premiere Pro

עיצוב ופוסט: Adobe Photoshop, InDesign, After Effects, Pro Tools