

## קורות חיים

### תמר ירון

עורכת ובמאית מאז 1982.  
מייסדת, בעלים ומנהלת של **Jump Cut**, בית הספר לעורכים ואנימטורים.

מורה ומפתחת תוכניות לימוד בתחום עריכת הסרטים והיצירה הדיגיטלית.  
יזמת ומנחה של ימי עיון וסדנאות בחום הניו מדיה והשפעתו על השפה הקולנועית.  
מחברת הספר "עריכת סרטים" בהוצאת ספר לכל, המרכז לחינוך טכנולוגי, (1995)  
שותפה לספר "עושים סרטים", משרד החינוך, (2000)

פילמוגרפיה

בימוי סרטים:

"כשתבוא" וידיאו קליפ (בועז שרעבי) בקמפיין לשחרור רון ארד (93).  
"לשמור על הבית" – תשדיר התנדבות למשמר האזרחי (2002-2003)  
"לקראת שלום" סרט הדרכה (עבור נציגות ה – EU בישראל) (94).  
"60 שנה למחנות העולים" אופרת רוק על תולדות התנועה (87).  
עריכה - מבחר: "נשים ברוק" בסדרה 'סוף עונת התפוזים' (ערוץ 1).  
"עדויות- חיילים ישראלים על האינתיפדה" - 91 / "לגדול עם שחר" (93),  
"כאמל גשש" - זוכה פסטיבל הסטודנטים 85 / במאי עידו סלע;  
"קיר- תיעוד מחול" / במוי משותף עם ערן ריקליס; "שנים" - שלמה ארצי (בימוי עריכה);  
"ראשון יהיה אחרון" / מיה בר, אבנר פיינגלרנט, ('רוח החופש' פסטיבל י-ם 97).  
וידאודאנס (00-02): Lenny's Dream / Sophies Garden / Hit ga agati / Rami / לי ינור.

סרטי קולנוע: "רכבת העמק" / יונתן פז; "הערב סרט" / איל חלפון; ראף קאט "נישואים  
פיקטיביים" / חיים בוזגלו; עיצוב פס קול ל"כפופות" / רפי אדר.

באישי:

התקווה 2011 – וידיאו אקט (פרס בפסטיבל סרטי מחאה, חיפה 2012)

מאמרים

"עורכים בסלון" סדרת ראיונות עם עורכי סרטים, "סינמטק".  
"פשוט לעשות סרטים" – סדרת מאמרים עבור Ynet i PC Magazine  
מאמרים שונים בענייני עריכה ושפה מתפרסמים באתר Jump Cut

### תערוכות

יזמות ואוצרות

"צילום <תנועה" – סרטון נוצר מצילום. פסטיבלי הצילום הבינלאומי 2012-2014  
"יום אחד בגליל" – פסטיבל דוקאביב גליל, 2011, ניהול אומנותי עם סיני אבט  
"D for Dimension" – וידיאודאנס אנימטיבי (NYC – LamamaMoves, פסטיבל הקולנוע  
ירושלים 2011, סינמטק ת"א 11)  
Indiestrial – וידיאו משולב. פסטיבל אפטאון 2011.  
"דומם נע" - מובייל וידאו. אירועי 100 שנה לתל אביב (09)  
מיצב ברכת הסרטים הטובים ב"אוהבים אומנות" - תל אביב 08

תערוכות קבוצתיות בארץ:

"בעקבות שמי", הגלריה האוניברסיטאית, חיפה 2005.  
וידיאו דאנס במוזיאון ת"א, 2003

תערוכות קבוצתיות בארץ - סרטים שערכתי:  
לי ינור - מוזיאון ת"א 2003  
תערוכות קבוצתיות בחו"ל - סרטים שערכתי עם לי ינור  
Lenny's Dream /Sophies Garden /Hit ga agati / Rami  
יידאו דאנס במרכז פומפידו, Arte, פסטיבלים שונים (2002 – 2003).

### **פסטיבלים והשתתפות בכנסים**

עריכה מייצרת שפה- איגוד התסריטאים 2014  
השפעת הטכנולוגיה הדיגיטלית על הוידיאו דאנס- פסטיבל הקולנוע בירושלים 12. יוזמת ומנחה.  
עולם ה HD – תפיסת העריכה. כנס של פורום היוצרים הדוקומנטרים. 10  
עיבוד לתיעוד, תכנון והנחיה של יום עיון בנושא עריכת סרטים, דוקאביב 07  
עידן ה DV , תכנון והנחיה של יום עיון בנושא טכנולוגית DV, שיתוף פעולה בין Jump Cut  
ואיגוד המפיקים בישראל. ( 2004 )  
"רוח החופש" סיצילה, איטליה , מפגש יוצרים רב תחומי מטעם איגוד הים התיכון של  
הקהילה הארופית. (2001)  
מפיקה של מועדון תרבות –פורום היוצרים הדוקומנטרים 2006-2008