

## טלי גולדנברג – עריכת סרטים, יעוץ תסריט וליווי פרויקטים

טלפון: 050-4717054

go.taly@gmail.com

### השכלה:

1982-1986 תואר ראשון אוניברסיטת תל אביב, הפקולטה לאומנויות,  
החוג לקולנוע, בהצטיינות.

1980-1982 בימוי ועריכה ביחידת ההסרטה של חיל הקשר.

1977-1980 תיכון תלמה ילין, מגמת אומנות פלסטית.

### לקטורה ושיפוט

2025 - פסטיבל "אפוס" לסרטי תרבות ואמנות ( סרטים קצרים - יומן עירוני) לקטורה

2023 – כאן. תאגיד השידור הציבורי. לקטורה במועד הגשות סרטים וסדרות על ה-7 באוקטובר לקטורה

2022-2023 - הקרן החדשה לקולנוע ומלווייה – סרטים דוקומנטריים/ עליתיים – לקטורה

2022 - תחרות פורום היוצרים הדוקומנטריים – סרטים עד 65 דקות - לקטורה

2020-פסטיבל "אפוס" לסרטי תרבות ואמנות ( שופטת בתחרות הישראלית)

2018 - פרס במאי מצטיין ע"ש עמליה מרגולין. בית ספר "מעלה"- שופטת

2018 - פסטיבל הסרט הקצר באר שבע- שופטת

2018 - תחרות פורום היוצרים הדוקומנטריים – סרטי ביכורים – לקטורה לבחירת 5 המועדים האחרונים

2016 - פסטיבל "אפוס" לסרטי תרבות ואמנות ( תחרות ישראלית) לקטורה

2013 - הרשות השנייה – דרמות קצרות - לקטורה

2011 קרן מקור – סרטים דוקומנטריים - לקטורה

2010 דוק אביב - סדרות דוקומנטריות - לקטורה

2009 הקרן החדשה לקולנוע ומלווייה – סרטים דוקומנטריים - לקטורה

### בימוי ועריכה

2011 - "ליה" 65 דקות . הפקה – למה הפקות-אמיר הראל, איילת קייט. הרשות השנייה .

הקרנות – ברלינלה, פסטיבל ירושלים, פסטיבל הסרטים הישראלי לוס אנג'לס

<http://www.ynet.co.il/articles/0,7340,L-4188357,00.html>

מקום שני בפסטיבל cinema d'arte . ברגאמו, איטליה . יולי 2012

2008 - קליפ לשיר "כזאת אני" – איילה אשרוב. ערוץ 24

### בימוי עריכה / תסריט

2018 – זה רק רוקנרול. אמיר פיינגולד . ל"כאן"

2013 - **"מורדים"** - 67'. לערוץ 8 דנה כהן ו"דבש הפקות". בימוי-אורי אקרמן וג'ורא קריב  
(בימוי עריכה ותסריט)

2011-2012 - **"שובו של הכינור"** - 65'. בימוי- חיים הכט. הרשות השנייה  
הקרנות בפולין וברחבי העולם. 2013 - מקום ראשון ב-JFilm: Pittsburgh Jewish Film Forum

2008 - סרט תדמית **למחלקת הג'אז** של קונסרבטוריון שטריקר.

2008 - **"פיצה באושוויץ"**. (65ד) (במאי-משה צימרמן) . טרבלסי הפקות. ערוץ 8.  
הסרט זכה להכרה בינלאומית וקיבל פרסים רבים

### **יעוץ ולווי סרטים**

2025 - **עיר המתים** - במאית קרן אלכסנדר, מפיק: קובי מזרחי. כאן, **דוקאביב**

2018 - **הרועה** - במאית: רונית קרצנר. כאן.

2018 - **בשם הכלב** - במאית : דניאל עדן

2012-13 - **"חלום קוסמוריצה"** - בימוי: אייל סיבי. הפקה: דרומה הפקות . (יעוץ ועריכה חלקית)  
ערוץ 8.

2011 - **"הגבר הזה הוא אני"** - יעוץ תסריט ועריכה . במאית- שירי שחר . הפקה - שי ורקר ונטלי גינת .  
ל"רשת".

2009 - **"נופל וקם"** במאי ירון בן נון . הרשות השנייה . יעוץ עריכה ומבנה

2009 - **"גחליליות"** - במאי ועורך- גילי מייזלר . לערוץ 8 . **ליווי הפרוייקט ויעוץ עריכה** .  
פסטיבל ירושלים, פסטיבלים שונים בעולם.

### **עריכת סרטים**

2025 - **המפצחים** - סדרת דוקו בת 3 פרקים בעבודה. YES דוקו. במאי: אורי רוזנווקס.

2025 - **אליס- שיחות אחרונות**. עריכה משותפת עם תור בן מיור. במאית : נורית יעקבס.  
מפיקה: אביגיל שפרבר.

2025 - **קישקה - מספר את עצמי**. עריכה משותפת עם ינון פורת. במאי: גדי אייזן. כאן. **דוקאביב**

2024 - **מכניון 10 בחזקת 2**. 82 דקות. דוקומנטרי ועליליתי. במאי: אורי רוזנווקס

2023 - **השמיעני קולך** - עורכת משותפת עם יוני כהן. במאית: שרית אסנפי. קסטינה. הוט 8, **פסטיבל  
חיפה**

2022/3 - **מכונת המיתוסים** עריכת 3 מתוך 4 פרקים. סדרה לתאגיד השידור כאן 11 . במאי ומפיק:  
אורי רוזנווקס

2021 - **פרויקט קעקועים**. (2 פרקים) עריכה משותפת עם מיכל פראן. ערוץ 8 ורשת. במאי: זאביק גורודיצקי.

2021 - **המלחמה האחרונה של נלסון**. במאי ומפיק אבי מרוזק. ערוץ 8 . עורכת שותפה עם דניאל סיון. **דוקאביב**

- 2019-2020 – עוד לא אבדה . 53 דקות. הפקה: קסמינה. בימוי: שוקי גו'יק. תסריט: שי להב. כאן 11
- 2019 – פרק סיום העונה הראשונה – "האזרח גואטה" – 2 שוט דובי קרויטורטורו לתאגיד
- 2018-2019 – גברת G. במאית: דלית קימור. מפיק: יהלי גת. כאן. דוקאביב 2019
- 2018-2019 – זה רק רוקנרול. במאי: אמיר פיינגולד. כאן.
- 2017 – זכות הזעקה. פרק שלישי בסדרה. במאי: אורי רוזנואקס לערוץ 8.
- 2017 – תמונת חייו – עמוס נחום – ( חלק מצוות עורכים ) יונתו ניר-דני מנקין . ערוץ 8. רשות שנייה. סרט הפתיחה -דוקאביב 2019
- 2016 - חריש בע"מ . איל בלחסן/ענת תל. ערוץ 1 / כאן 11
- 2016 - המסע המופלא של אהרוני וג'די. ערוץ 10 (עונה רביעית/חמישית) 2 פרקים על מקסיקו. במאי: זאביק גורודיצקי. הפקה- מדי. 40 ד' כל פרק.
- 2015-16 - אח שלי גיבור במאי: יונתן ניר. 80 דקות ( הרשות השנייה, קרן גשר) פסטיבל הסרטים ירושלים- תחרות תיעודי. פרס ראשון ופרס הקהל בפסטיבל סנטה ברברה 2017.
- 2015 - STORUNG/הפרעה – 30 דקות. תיאטרון פרייבורג. במאית: מאיה רוטשילד
- 2014-15 - סיפור שמתחיל בפוסט – סדרה בת 3 סרטים. עריכת 2 פרקים (רשיון להורות ויחסים פתוחים), כל פרק באורך של 55 דקות . במאית: עמליה מרגולין. הפקה: עמי גלאם. ערוץ 8
- 2014 - 2 אסמים . 60 דקות . במאי- חיים הכט . לקשת (עריכה ותסריט)
- 2013 - מלכוד 73 (שם זמני) . פרק שני בסדרה בת 3 פרקים ל-40 שנה למחלמת יום הכיפורים. במאית – נורית קידר.
- הפקה: ינוסן הפקות, מוש דנון. לרשות השנייה.
- 2012-2013 - "לוד- בין יאוש לתקווה". עריכת פרק 6 בסדרה. במאי:אורי רוזנואקס. ערוץ 8.
- 2012 - "אלוף העברית" במאי- זאביק גורודיצקי. מדי הפקות . קשת . עריכה סופית של 6 פרקי הסדרה .
- 2012 - דב"א-סיפורו של גיבור מקומי - 75 ד'. במאי – לוי זיני , לערוץ 8 , קרן מקור פסטיבל ירושלים, הפסטיבל הישראלי בלוס אנג'לס
- 2012 - פרק בסדרה " בקרוב אהבה 2 " – בימאית עמליה מרגולין . אפרתי הפקות . קשת
- 2011 - "ללא נקודה סופית" – במאי- שלמה סלוצקי. מפיקים – שלמה סלוצקי יהודה ביטון . שידור – ערוץ 1
- 2011 "לחתוך את הכאב"–דוקומנטרי. "דוקו-רשת", במאים-יונתן ניר, צפריד גלמן הפקה – למה הפקות. אמיר הראל, איילת קייט (55 ד) פסטיבל הסרטים חיפה, פסטיבל הסרטים הישראלי בלוס אנג'לס.
- 2010 שותפה לעריכת הסצנות בסדרה "בקרוב אהבה" בימאית – עמליה מרגולין . הפקה -אפרתי הפקות – לקשת
- 2010 "מימונה"- דוק'- על הניסיון של הלהקה לפרוץ לניו יורק. במאי:דרור מורה . ערוץ 8
- 2009 "רוק בצבע אדום" –לורה ביאליס , (עריכה ראשונית)
- 2008 "זאת לא אני, זאת אחותי"– (68 ד) בימוי-שרון אלוביק. ערוץ 8. פסטיבל ירושלים,
- 2007 "מחכים לגודיק" – 55 ד במאי-ארי דווידוביץ. הפקה – אמיר הראל, איילת קייט. הרשות השנייה . פסטיבל ירושלים, פסטיבל סרטים ישראלים בלוס אנג'לס.
- 2006 "רוצחים" – פרק ראשון בסדרה. במאית- עמליה מרגולין. 50 ד. הפקה-דבש לרשת, ערוץ 2.
- 2006 "אל הים השחור" – עריכה ותסריט 80 דקות –בימאי שחר סגל. הפקה –פי.או.י לערוץ 8. פסטיבל דוק אביב. הוצג בקולנוע לב.

- 2005 **"בית חלומותיי"**-בימאי רן טל.דוקומנטרי.55 דקות(ערוץ 8) **דוקאביב 2005**
- 2004 **"הפרשה"**. ארבעה פרקים על "עסק הביש" ו"הפרשה" (50 דקות X4). בימאי - אסף הראל. הפקה - למה הפקות לערוץ 8 .
- 2003 **"מישהו לאהוב"**. פרק ראשון, 30 דקות. בימאית - ציפי ברנד. שודר ב-yes.
- 1996-2004 עריכת כתבות לתכנית **"עובדה"**. בימאים - אורי רוזנוקאס, דורון צברי, איתן דותן, רונית וויס, רן טל, ג'ולי שלז .
- 2000 **"הרב עובדיה יוסף"**. 40 דקות, דוקומנטרי. בימאי - לוי זיני. ל"עובדה", ערוץ 2.
- 2000 **"גידי גוב הולך לאכול"**. פרק 1. בימאית - סיוון ארבל.
- 2000 **"בית משפט"**. חמישה פרקים מהסדרה.בימאית אתי אנטה. המון הפקות, טלעד.
- 2000 **"הכותל בידינו"**. 50 דקות, דוקומנטרי. בימאי - לוי זיני. ערוץ 8 ופסטיבל ירושלים.
- 1999 **"חיים. נקודה."** 56 דקות, דוקומנטרי על אסי דיין. בימאית - ורד טנדלר. הפקה-למה הפקות בתמיכת קרן מקור. הוקרן בערוץ 3.
- 1999 - **Res Vibes**. במאי: דוקי דרור. עריכה בשיתוף עם דוקי דרור. ערוץ 2. 30 דקות.
- 1998 **"הקיר וההר"**. פרק בסדרה "תקומה", 60 דקות. בימאי - לוי זיני, ערוץ 1.
- 1998 **"סינדרום ירושלים"**. בימאית - ארין זקס. הפקה - JCS . **זוכה פסטיבל קולנוע דתי, באיטליה.**
- 1998 **"מלאך הגיהנום"**. 50 דקות, בימאי - ירון בן נון. הוקרן **בפסטיבל ירושלים** ובערוץ 2 (קשת).
- 1997 **"רק כך אני יכול לראות"**. סרט דוקומנטרי על להקות רוק בשדרות, 70 דקות. במאי - לוי זיני. הפקה - שרות הסרטים. הוקרן בערוץ 2 (קשת). **ציון לשבח בפסטיבל ירושלים.**
- 1996-1997 **"אנאפאזה"**. בעקבות המופע של אוהד נהרין, 50 דקות. בימאי - לוי זיני. הפקה - טלעד, ARTE, NDR. **פסטיבלים: ירושלים, חיפה, IDFA אמסטרדם**, שידור ב ARTE ובערוץ 2.
- פרס על עריכת הסרט בפסטיבל חיפה.**
- 1995 **"איך אומרים ג'אז בעברית?"**. 50 דקות. בימאי - לוי זיני, ערוץ 1 לתכנית פוקוס.
- 1994 **"21 הערות בעקבות גורודיש"**. ההצגה "גורודיש בקאמרי, 50 דקות, בימאי - לוי זיני, ערוץ 1 לתכנית פוקוס.
- 1994 **"אלמנה"**. 50 דקות. בימאית - אילנה צור. שודר ברשת.
- 1993 **"התשיעית של בטהובן"**. 25 דקות. בימאי - לוי זיני. ערוץ 1 לתוכנית "פוקוס"
- 1993 - icp **בימוי עריכה על פרומואים** לערוץ 3 ( עבודה מול שי אביבי,גיא בהר ואסף ציפור )
- 1992 **"שירים קטנים שנהיה גדולים"**. קלטת שירי ילדים. בימאי - דובי לקס,
- הפקה - MCI וסקופוס
- 1989-1993 **עריכת כתבות וסרטים עבור ערוץ 1.**
- 1993 עריכת **"בא לי מסיבה לי"**. קלטת ילדים . במאי - אשר טללים, הפקה - MCI וסקופוס.
- 1990-1992 עריכת כתבות לתכנית **"מצב הרוח"**. 16 מ"מ, בימאים שונים, ערוץ 1.
- 1990 **"שמשון מלצר"**. סרט על האיש ופועלו. 30 דקות. בימאי - דורון מיגנרס.
- 1989 **"מודה אני"**. 16 מ"מ, עלילתי. בימאית - זהרה רון. הפקה - אוניסרטיטת תל אביב. הוקרן בקולנוע לב.
- 1988 **"יועץ מיוחד"** על פי ספרו של לאון צ'רני. 16 מ"מ, דוקודרמה, 85 דקות. בימאי - אלן רוזנטל. הפקה -אוניברסיטת תל אביב וליאון צ'רני.
- 1987 **"הפלשתיואית"**, בעקבות הצגת תיאטרון חיפה, סרט וידאו דוקומנטרי. בימאי -יפתח קצור.

### **פרסומות:**

202 - קפסולות קפה עלית (שטראוס) . יש הפקות. משרד פרסום : באומן בר ריבנאי. במאי : זאביק גורודיצקי.

### **קליפים**

- 2023 - אסתר רדא "תמיד לקום" - (עריכה) - לסדרה מכונת המיתוסים  
2016 - קליפ לאהוד בנאי "כבר צריך לעזוב" מתוך הסרט "אח שלי גיבור" (עריכה)  
2008 - קליפ לעיר "כזאת אני" - איילה אשרוב. ערוץ 24 (בימוי ועריכה)  
1986 - משונה "מדברים עלייך" (במאי - רפי בוקאי) (עריכת און ליין)

### **עריכת סרטי תדמית**

- כלבים ואסירים - פרוקיט שיקום כלא חרמון - עירית שטראוס  
עריכת סרטי תדמית לחברות אינמל, קומברס וסיימקס. פרויקט טווינגי- המשרד להגנת הסביבה.  
הפקה - אודי בורשטיין (קבוצת 686). ( בימוי- איתן דותן, אודי בורשטיין)  
סרט תדמית בית חולים רמב"ם - הפקה בואנוס  
סרט דוקומנטרי ליום הולדת 50 של רותי וורטהיימר . בימוי - ורד מוסינזון  
הפקה - בואנוס  
POV שחר סגל בע"מ - סרטים לבי"ח שיבא לשנת ה-70 למדינה

### **הוראה:**

- 2006-2007 - חונכות עריכה . בית ספר "מעלה" -ירושלים  
2002-2004 חונכת עריכה, בית הספר סם שפיגל לקולנוע ומלוויזיה, ירושלים.  
1996-1998 הוראת עריכה בתיכון אלון שברמת השרון, מגמת קולנוע.  
1992-1993 הוראת עריכה בקמרה אובסקורה.