



# HOLLYWOOD BOWL **JAZZ** FESTIVAL

**LA ASOCIACIÓN FILARMÓNICA DE LOS ÁNGELES  
ANUNCIA EL REPARTO INICIAL DEL  
FESTIVAL DE JAZZ EN EL HOLLYWOOD BOWL 2023**

**Co-comisariado por Herbie Hancock y Kamasi Washington**

**El añorado festival de dos días celebra su 43.º aniversario el 17 y 18 de junio en el  
Hollywood Bowl**

**Arsenio Hall será el anfitrión, y los artistas programados para presentarse incluyen a  
Kamasi Washington, Leon Bridges, West Coast Get Down, St. Paul and The Broken  
Bones, Digable Planets, Poncho Sánchez, Aziza, The Soul Rebels con Big Freedia,  
Samara Joy, Lionel Loueke y Gretchen Parlato, Boukman Eksperyans,  
Butcher Brown, Andrew Gouché y Prayze Connection, entre otros**

**Boletos individuales a la venta el 14 de marzo a las 10 a.m., hora del Pacífico**



**LOS ÁNGELES (26 de enero de 2023)** – La Asociación Filarmónica de Los Ángeles anunció hoy los detalles iniciales del **Festival de Jazz en el Hollywood Bowl** presentado por LA Phil durante el fin de semana del Día del Padre, el sábado y el domingo 17 y 18 de junio de 2023. Paquetes de dos días están actualmente disponibles para los titulares de paquetes que regresan y los boletos individuales saldrán a la venta el martes 14 de marzo a las 10 a.m., hora del Pacífico.

Celebrando 43 años de existencia, el festival es co-comisariado por primera vez por los titanes del jazz **Herbie Hancock** y **Kamasi Washington**, colaboradores frecuentes que se presentaron juntos en el Bowl en agosto de 2017. Hancock, ganador del Óscar y de 14 Grammys, es el presidente creativo de jazz de LA Phil, lleva siete décadas actuando en el Bowl y sigue reinventando el jazz. Llevando el linaje del hard bop y el jazz espiritual al siglo XXI con un enfoque musical decididamente contemporáneo, Washington, nativo de Los Ángeles y nominado al Grammy y al Emmy, también regresará al Bowl con su impresionante estilo de actuación en vivo.

Herbie Hancock dijo: “Me entusiasmó el que LA Phil me pidiera ser co-comisario de este festival junto con Kamasi y que explorara su extraordinaria visión artística. Nuestra celebración este año incluye a muchos artistas, tanto emergentes como establecidos, en momentos decisivos de sus trayectorias musicales. Juntos, esperamos establecer una comunidad y conexiones a través de la música que hacemos y animar e inspirar al público asistente. Ha sido un placer asociarme con Kamasi y LA Phil, una organización comprometida con la programación innovadora de jazz y el fomento de nuestra humanidad a través de las artes”.

Kamasi Washington expresó: “Me siento muy privilegiado de haber sido invitado por LA Phil para ser co-comisario del Festival de Jazz en el Hollywood Bowl de este año junto con el gran Herbie Hancock. Herbie es uno de los mejores músicos que jamás

haya existido y estoy muy agradecido de trabajar con él en este espectáculo tan especial. ¡Herbie y yo hemos estado trabajando con el equipo de LA Phil para crear una experiencia única que esperamos inyecte entusiasmo, alegría, vida, alma y, sobre todo, buena música al público asistente!”.

El célebre comediante **Arsenio Hall** repetirá en su papel como presentador este año. Se ha confirmado la presentación de un elenco artísticamente apasionante y ecléctico de ejecutantes, que incluye al virtuoso del saxofón **Kamasi Washington**; el artista discográfico y compositor siempre en expansión **Leon Bridges**; el influyente grupo colectivo con sede en Los Ángeles **West Coast Get Down**; la banda de soul de ocho integrantes **St. Paul and The Broken Bones**; el trío pionero de hip-hop **Digable Planets**; el conguero pionero del jazz latino **Poncho Sánchez**; el cuarteto de superestrellas de **Aziza** integrado por **Dave Holland, Chris Potter, Lionel Loueke y Eric Harland**; las sensaciones de *bounce* y metales de Nueva Orleans **The Soul Rebels con Big Freedia**; la vocalista única en una generación **Samara Joy**; el guitarrista beninés **Lionel Loueke** y la cantautora **Gretchen Parlato**; la legendaria banda haitiana **Boukman Eksperyans**; el quinteto híbrido expansivo de jazz y hip-hop **Butcher Brown**; los grandes del gospel **Andrew Gouché y Prayze Connection**; grupos de estudiantes de próxima generación: el **Herbie Hancock Institute of Jazz Performance Ensemble de UCLA**; **The Cardinal Divas of SC**; **LACHSA Jazz**; **LAUSD Beyond the Bell All-City Jazz Band** y otros; el reparto completo se anunciará en marzo.

Los boletos para el [Hollywood Bowl Jazz Festival](http://hollywoodbowl.com) están disponibles en línea en [hollywoodbowl.com](http://hollywoodbowl.com) o por teléfono llamando al 323 850 2000 en las siguientes fechas. Programas, artistas, fechas, precios y disponibilidad sujetos a cambios.

- Los paquetes de dos días están actualmente disponibles para los titulares de paquetes que regresan
- Los paquetes de dos días saldrán a la venta al público en general el martes 7 de febrero
- Los boletos individuales y para grupos saldrán a la venta el martes 14 de marzo

# # #

#### **Acerca de Herbie Hancock**

Herbie Hancock es un verdadero ícono de la música moderna. A lo largo de sus exploraciones, ha trascendido limitaciones y géneros manteniendo su inconfundible voz. Con una ilustre carrera que

abarca seis décadas y 14 premios Grammy, incluido Álbum del año por *River: The Joni Letters*, sigue asombrando a públicos de todo el mundo. En diciembre de 2013, Hancock recibió un prestigioso *Kennedy Center Honor* y, en 2014, fue nombrado Profesor Norton de Poesía 2014 en la Universidad de Harvard, completando su serie de conferencias, *La ética del jazz*, como parte de la Serie de Conferencias Charles Eliot Norton que duró seis semanas. Sus memorias, *Herbie Hancock: Posibilidades*, fueron publicadas por Viking en 2014 y, en febrero de 2016, recibió el premio Grammy *Lifetime Achievement Award*. Miembro de la Academia Estadounidense de las Artes y las Ciencias, Hancock se encuentra actualmente en el estudio trabajando en un nuevo álbum. Ahora en la sexta década de su carrera, Herbie Hancock permanece donde siempre ha estado: a la vanguardia de la cultura mundial, la tecnología, los negocios y la música. Aunque no se puede saber exactamente qué rumbo tomará a continuación, seguramente dejará su huella inimitable dondequiera que surja.

## **Acerca de Kamasi Washington**

Kamasi Washington es un multiinstrumentista, productor y compositor nacido y criado en Los Ángeles. Sus tres volúmenes de trabajo hasta la fecha: *The Epic; Harmony of Difference*, un EP encargado originalmente para la Bienal de Whitney de 2017; y *Heaven and Earth*, se encuentran entre los más aclamados de la última década. Washington ha estrenado dos películas: *As Told To G/D Thyself*, un cortometraje que acompaña a *Heaven and Earth* que se estrenó en el Festival de Cine Sundance de 2019; y la película de concierto *Kamasi Washington Live at The Apollo Theatre* en asociación con Amazon Music. En 2020, Washington compuso *Becoming*, el documental de Netflix que presenta a la primera dama Michelle Obama, y fue nominado a los premios Grammy y Emmy por sus aportaciones. En febrero de 2022, Washington lanzó, con gran aclamación de la crítica, un nuevo sencillo titulado *The Garden Path*, estrenándose a nivel mundial durante una presentación en vivo en *The Tonight Show*. Washington ha realizado giras por todo el mundo y ha colaborado y compartido escenarios con Kendrick Lamar, Florence + the Machine, Herbie Hancock y muchos más.

## **Acerca del Hollywood Bowl**

Siendo uno de los anfiteatros naturales más grandes del mundo, con cupo para casi 18,000 espectadores, el Hollywood Bowl ha sido el hogar de verano de la Filarmónica de Los Ángeles desde su inauguración oficial en 1922 y acoge a los mejores artistas de todos los géneros musicales, ofreciendo algo a todos. Sigue siendo una de las mejores ofertas de cualquier lugar de Los Ángeles; incluso hoy en día, \$1 basta para comprar un asiento en la parte superior del Bowl para muchos conciertos de música clásica y jazz. En junio de 2021, el Hollywood Bowl fue nombrado "Anfiteatro de la década" durante los trigésimo segundos *Annual Pollstar Awards*. La sede también ha sido nombrada 14 veces como la "Mejor sede de conciertos al aire libre del año" durante los trigésimo primeros *Annual Pollstar Awards*. Además, fue galardonada con el premio al "Mejor anfiteatro" en los *Billboard Touring Awards* 2017 y 2018. Para millones de amantes de la música de todo el sur de California, el Hollywood Bowl es sinónimo del verano. [HollywoodBowl.com](http://HollywoodBowl.com)

## **Contactos:**

Sophie Jefferies, [sjefferies@laphil.org](mailto:sjefferies@laphil.org)

Holly Wallace, [hwallace@laphil.org](mailto:hwallace@laphil.org)

Laura Cohen, [lcmediapr@gmail.com](mailto:lcmediapr@gmail.com)

Kassandra Winchester, [kwinchester@laphil.org](mailto:kwinchester@laphil.org)