

2.4.2022

לכבוד:

לירן אבישר בן חורין
מנהלת כללית, משרד התקשורת

יועז הנדל
שר התקשורת

הנדון: ביטול מבחנים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התקשורת למוסדות ציבור המקיימים שידורים קהילתיים בשידורי הטלוויזיה בכבלים ובלווין לפי חוק יסודות התקציב, התשמ"ה-1985 / טיוטת מבחנים למתן כספי תמיכות של משרד התקשורת לרשויות מקומיות המפעילות תכניות העשרה לנוער בתחום התקשורת והמדיה²

אנו, כאיגוד העורכים - איגוד מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר), איגוד המייצג את העובדים והיוצרים בתעשיות הקולנוע, הטלוויזיה וכל מקום בו נדרשים קול ותמונה, פונים אליכם בפניה זו שלהלן:

נטילת כבשת הרש המיועדת לפנסיונרים ואוכלוסיות שקולן אינו נשמע בתקשורת המיינסטרים המאפשרת להם ביטוי עצמי, אינטראקציות חברתיות ומעלה ומשפרת את איכות חייהם של היוצרים והצופים, והעברתה לרשויות המקומיות תחת אצטלת הקניית מיומנויות לנוער הישראלי בתחומי התקשורת והמדיה, תוך היתלות בתמיכה ביצירה המקומית הישראלית היא מהלך ציני.

נתחיל במובן מאליו – הנוער אינו זקוק לחינוך בתחום התקשורת, הוא נולד לתוך עולם התקשורת ובקיא ומשתמש בו אינטואיטיבית ללא צורך בהדרכה.

מעבר לכך בבתי ספר רבים ישנן מחלקות תקשורת ויצירה אודיו ויזואלית. בני נוער המעוניינים בכך יכולים ללמוד במחלקות אלה.

אין זה תפקידו של משרד התקשורת לחנך בני נוער, ומוזר שבידי המשרד שפע זמן ומשאבים כדי לפגוע בציבור דווקא בימים אלה ששוק התקשורת מתחנן לאסדרה אמיתית לטובת הציבור. למשל סגירת הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו והעברת תקציבה להפקות מקומיות וגביית מס מגופי שידור בינלאומיים והעברתו ליצירה ישראלית.

מוזרה במיוחד הכוונה ללמד בני נוער מהן חדשות כזב, בעוד הרגולטורים שמשרד התקשורת אמון עליהם לא טורחים במיוחד למגר את חדשות הכזב בגופי השידור והחדשות למרות פניות חוזרות ונשנות מהציבור.

¹ <https://bit.ly/3wWYXrK> טיוטת ביטול למבחנים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התקשורת למוסדות ציבור המקיימים שידורים קהילתיים בשידורי הטלוויזיה בכבלים ובלווין לפי חוק יסודות התקציב, התשמ"ה-1985

² <https://bit.ly/36SQX0d> טיוטת מבחנים למתן כספי תמיכות של משרד התקשורת לרשויות מקומיות המפעילות תכניות העשרה לנוער בתחום התקשורת והמדיה

גם אם משרד התקשורת מעוניין לחנך בני נוער, הבחירה לעשות זאת דרך הרשויות המקומיות מעלה ניחוח פוליטי. הרי ניתן היה להעביר את התקציב למשרד החינוך, למשרד התרבות או למשרד לשוויון חברתי.

גם אם נניח שהמשרד חרט על דגלו להציל את בני הנוער והוא משוכנע כי הדבר חייב להיעשות דרך הרשויות המקומיות, מה הקשר לביטול התמיכה בשידורים קהילתיים בשידורי הטלוויזיה בכבלים ובלווין, המקום היחיד כיום שמשדר יצירות שנעשות בידי הנוער?

השידור הקהילתי חיוני לחברה הישראלית ויש לטפח אותו ולהרחיב אותו. הוא משרד ללא הפסק בעלות זעומה, הוא בית למאות גופים קהילתיים, מביא עדויות דוקומנטריות של דמויות וקולות שלא נראים בתקשורת הממוסדת, משרד ברוסית, פרסית, עיראקית, ארמית וערבית ויש לו רצועת שידורי נוער. הוא מביא לציבור מוסיקה ישראלית מקורית שלא מקבלת מקום אחר, תערוכות אמנות מרחבי הארץ, נותן פה למאבקים חברתיים בשלל נושאים ויש בו רבגוניות ישראלית מהשטח שבאה לביטוי מיוחד בימי השואה, הזיכרון והעצמאות.

אל לו למשרד התקשורת לסגור את צינור הביטוי הכמעט יחיד של ישראל האמתית והבלתי מפולטרת. בסוף מסמך זה מצורף לוח השידורים של הערוץ הקהילתי. ניכר שמשרד התקשורת לא מודע אליו כי אם היה, לא היה מעלה בדעתו לחסל את כלי הביטוי המשמעותי של הפריפריה הישראלית.

לסיום נציין כי מבחני התמיכה החדשים ברשויות המקומיות אינם מכילים מנגנון שבוחן האם הפעילות נעשתה בפועל ו/או מנגנון ששולל תמיכה מרשות מקומית שלא ביצעה את הפעילות או שהנתונים שדיווחה חוטאים לאמת. העובדה שסעיפים אלה לא נמצאים מעידה על כך שמטרת המשרד היא להעביר צ'ק פתוח לרשויות המקומיות על חשבון הציבור הישראלי והפנסיונרים בפרט.

בברכה

נגה בריינס, מנכ"ל

איגוד העורכים – איגוד

מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר)