

# LA Phil

GUSTAVO DUDAMEL  
DIRECTOR MUSICAL Y ARTÍSTICO

## Programas Educativos y Comunitarios 2022/23

### Alimentando Creatividad, Curiosidad y Virtuoso

Inspirado por la creencia del Director Musical y Artístico Gustavo Dudamel de que “la música es un derecho humano fundamental,” la Filarmónica de Los Ángeles está comprometido a llevar el poder transformativo de la música a las vidas de los angelinos. Durante la temporada de 2022/23, los Programas Educativos y Comunitarios de la Filarmónica de Los Ángeles están llegando a los estudiantes, los maestros, los jóvenes músicos, las familias y a los que asisten a los conciertos de cualquier edad a través de conciertos de bajo costo, programas intensivos de fomentación orquestal, tutoría de jóvenes compositores, distribución de boletos gratis en colaboración con las oficinas de los Supervisores del Condado y eventos en Walt Disney Concert Hall y en los teatros por todo Los Ángeles.

#### YOLA (Youth Orchestra Los Angeles)

Hace quince años, LA Phil y sus socios comunitarios inauguraron YOLA (Youth Orchestra Los Angeles), un programa de música y desarrollo juvenil gratis, comenzando con 80 estudiantes en el Sur de Los Ángeles. Actualmente YOLA está compuesta de cinco sitios de orquestas en los cuales cada año participan 1,500 músicos, de edades cinco a dieciocho, oriundos de vibrantes y culturalmente diversas comunidades por todo el Condado de Los Ángeles.

#### YOLA Overview

- 5 sitios comunitarios
- Estudiantes de edades 6-18
- Sirviendo a más de 1,500 estudiantes cada año
- 12 a 18 horas de instrucción por semana
- Aprendizaje intensivo de agrupaciones musicales durante y después de las horas regulares de escuela
- Desarrollo de herramientas fundamentales de liderazgo, tutoría y comunicación
- Clases privadas académicas y preparación universitaria
- Participación de padres y familias
- 90% promedio de asistencia universitaria



## YOLA Sitios Socios de YOLA

A través de YOLA, se unirán socios de la comunidad, programas para estudiantes y de su entorno y socios filantrópicos para servir un objetivo común: poner el Poder transformativo de crear música en las manos de los jóvenes que no tienen la oportunidad ni el acceso a la música para lograrlo.

### YOLA en el Centro EXPO

El programa de YOLA en el Centro EXPO, localizado dentro de Exposition Park en el sur de Los Ángeles, ha crecido para incluir tutoría, lecciones de agrupaciones musicales, música de cámara y programas para padres.

YOLA en el Centro EXPO es una colaboración entre LA Phil, Harmony Project, y el Centro EXPO, una instalación del Department of Recreation and Parks (el Departamento de Recreo y Parques) de la Ciudad de Los Ángeles.

**Ubicación:** South L.A.

**Estudiantes:** 330

**Fundado:** 2007

**Promedio de Horas por**

**Edades:** 6-18

**Semana:** 12-18

**Número de orquestas:** 3

### YOLA en Camino Nuevo

YOLA en Camino Nuevo es el primer modelo del programa YOLA durante las horas regulares de escuela, permitiendo a que LA Phil lleve un programa de música rigurosa durante el día escolar normal, extendiéndolo después de las horas regulares. Actualmente el programa sirve a estudiantes de grados K – 8 en el campus de Kanye Siart de Camino Nuevo Charter Academy.

**Ubicación:** Westlake/  
MacArthur Park

**Estudiantes:** 635

**Fundado:** 2017

**Promedio de Horas por**  
**Semana:** 14

**Edades:** 5-13

**Número de orquestas:** 2

### YOLA en HOLA

Las clases de YOLA en HOLA (Heart of Los Angeles), localizado en el Distrito Rampart, incluyen creatividad musical, canto y solfeo, ensayos de agrupaciones musicales y una hora de clases privadas académicas diarias. Este método orgánico crea un sentido de comunidad y brinda a los estudiantes la oportunidad de tomar provecho de los excepcionales programas y recursos de HOLA.

YOLA en HOLA es una colaboración entre LA Phil y Heart of Los Angeles (HOLA).

**Ubicación:** Rampart District

**Estudiantes:** 210

**Fundado:** 2010

**Promedio de Horas por**  
**Semana:** 15

**Edades:** 8-18

**Número de orquestas:** 3

### YOLA en Torres

Situado en la Escuela Secundaria Esteban E. Torres, una escuela de bellas artes en el este de Los Ángeles, YOLA en Torres les ofrece a los estudiantes la oportunidad de progresar en un intensivo ambiente musical, donde reciben instrucción musical y clases privadas académicas por semana.

YOLA recibe el apoyo de logística e infraestructura de la Escuela de Bellas Artes del Este de Los Ángeles y de Beyond the Bell.

**Ubicación:** East L.A.

**Edades:** 8-17 / **Estudiantes:** 190

**Fundado:** 2014

**Promedio de Horas por**  
**Semana:** 12-15

**Edades:** 6-10 / **Estudiantes:** 130

**Número de orquestas:** 3

### YOLA en Inglewood

YOLA en Inglewood está situado en el nuevo Beckmen YOLA Center el cual nació como una colaboración cercana entre la Ciudad de Inglewood, arquitecto Frank Gehry y director musical y artístico y de LA Phil Gustavo Dudamel.

**Ubicación:** Inglewood

**Estudiantes:** 130

**Fundado:** 2021

**Promedio de Horas por**  
**Semana:** 12

**Edades:** 6-10

“He hecho más amistades porque YOLA realmente te hace sentir que todo mundo te apoya y quiere que hagas lo mejor que puedas.”

Dylan, Violín



## El Centro Beckmen de YOLA en Inglewood

Al cumplir YOLA 15 años de existencia, LA Phil ha decidido hacer una profunda inversión en su futuro, comprometiendo aumentar el número de músicos participantes del programa a la vez aumentando la profundidad y servicios del programa. El Centro Judith y Thomas L. Beckman de YOLA en Inglewood marca el primer paso, más audaz y prometedora hacia aquel nuevo futuro. El Centro Beckmen de YOLA en Inglewood, instalación de 25,000 pies, será el centro del programa YOLA y el hogar dedicado a la enseñanza de música y el empoderamiento de cada niño o niña que llega a sus puertas. El Centro Beckmen de YOLA en Inglewood es:

### Un nuevo sitio de YOLA en Inglewood

- Dándole la bienvenida a 500 estudiantes de la comunidad de Inglewood cada año con sesiones diarias después de las horas regulares de escuela y ensayos semanales.
- El hogar del Instituto YOLA y el Instituto YOLA Nacional: Proveyendo el desarrollo de liderazgo y oportunidades de fomentación pre-profesionales; clases privadas, apoyo en el proceso de hacer solicitudes para el conservatorio, ampliación de agrupaciones musicales y otras oportunidades para realizar presentaciones.
- Un Espacio para Ensayos y Presentaciones: Reuniendo a estudiantes de todos los sitios de YOLA para que puedan tocar la programación de YOLA por todo Los Ángeles.
- Un Estudio de Enseñanza Internacional: Presentando la fomentación de maestros y reuniones para maestros de música de los Estados Unidos e internacionales que incluye el Simposio Nacional YOLA anual y las sesiones de fomentación musical por todo el año.

### Un Centro de Aprendizaje a Distancia Avanzada

Cableado con capacidad internet 2, el BYC permitirá colaboración de tiempo entre músicos y maestros de música alrededor del país. La pandemia nos ha mostrado qué tan importante es trabajar para mantener conectado a los estudiantes.

### Un Espacio Comunitario

Mientras se ha invertido billones de fondos de renovación en Inglewood en los últimos cinco años, el BYC se distingue principalmente como una instalación construida para el beneficio de las familias de Inglewood, músicos y grupos comunitarios de Inglewood en su entorno, fuera del horario de YOLA.





### El Instituto YOLA

Desde que haya graduado la primera clase de alumnos en la primavera de 2015, el número de graduados de YOLA que ha seguido adelante con sus estudios académicos (tanto en colegios como en universidades) marcadamente se ha aumentado. El creciente número de estudiantes graduados de YOLA se mantiene conectado con el programa, regresando como miembros del personal de YOLA, asistentes de enseñanza, guiando a estudiantes más jóvenes, tocando al lado de sus colegas en agrupaciones musicales de cámara y fomentando el desarrollo del programa. Sus experiencias han ayudado a informar la creación del Instituto YOLA, un lugar de oportunidades diseñadas para estudiantes que eligen a continuar sus estudios musicales más allá de su graduación. Los recursos incluyen lecciones privadas con músicos de LA Phil y maestros artistas; apoyo en el proceso de hacer solicitudes para el conservatorio que incluye ayuda financiera para un viaje de audición y grabaciones; oportunidades adicionales de fomentación a través de agrupaciones de cámara y un nivel alto de “super” orquesta compuesta por estudiantes de todos los sitios de YOLA; y oportunidades de presentación y de viajar, que incluye giras regionales, nacionales e internacionales.



### Oportunidades de YOLA

Los jóvenes músicos de YOLA han hecho presentaciones en las salas de concierto más importantes del mundo y en muchos lugares a través del sur de California, en transmisiones nacionales e internacionales de televisión, junto a los artistas más importantes de diferentes géneros musicales.

Comenzando en 2013, los músicos de YOLA han acompañado a LA Phil en cada una de sus giras orquestales, viajando a ciudades de Europa, la costa del este de los Estados Unidos, y Asia. En el otoño de 2016, una orquesta completa de YOLA de 80 estudiantes hizo una gira de cinco ciudades de California.

Si es compartir un escenario del Super Bowl con Chris Martin (Coldplay), o con Beyoncé o Bruno Mars, o tocando junto con LA Phil para la apertura del Festival Internacional de Edinbugh, los músicos de YOLA están a la altura de cualquiera.



---

## YOLA Nacional

YOLA Nacional une a los que creen que la enseñanza de la música desempeña un papel muy poderoso en el desarrollo de la juventud y la comunidad. Diseñado a responder a las necesidades cambiantes del ramo, YOLA Nacional ofrece un gran número de oportunidades a jóvenes músicos, maestros artistas, administradores de programas y otros interesados que desean aprender del uno a otro a crear una comunidad.

A través de YOLA Nacional, LA Phil pone al centro las vidas, las experiencias, las ideas y el arte de los jóvenes de poblaciones que históricamente had sido excluidos de la fomentación intensiva de música y trata de crear un diálogo entre otros practicantes que ayudarán a a formar el futuro del ramo.

---

### El Instituto Nacional YOLA

Abierto para un grupo selecto de músicos de la Orquesta Sinfónica Nacional YOLA, el Instituto Nacional YOLA (YNI) reúne a jóvenes músicos interesados en seguir una carrera en la música. Los que reciben becas de YNI participan en conversaciones con una gran variedad de artistas y músicos profesionales y participan en crear sus propios proyectos centrados en la música.

### El Festival Nacional YOLA

Un programa de fomentación intensiva orquestal, el Festival Nacional YOLA está abierto a jóvenes músicos de edades 12-18 de programas inspirados por el Sistema e iniciativas semejantes por todo el país que están comprometidos a la juventud y el desarrollo de la comunidad a través de la enseñanza de la música. Este festival presenta una orquesta sinfónica para músicos de los grados 9-12 a una orquesta de cámara para estudiantes de los grados 6-9.

**El programa sirvió a 140 jóvenes.**

### El Simposio Nacional YOLA

El Simposio Nacional YOLA reúne a educadores, administradores, defensores y otras personas interesadas de invertir en el desarrollo creativo juvenil y la enseñanza musical progresiva para avanzar el ramo a través de un aprendizaje y diálogo colectivo.

**Aproximadamente 350 personas servidas.**



# Programas de Apoyar a Jóvenes Músicos

LA Phil sigue una profunda tradición de contratar a músicos profesionales y exitosos como mentores. Nuestros programas para jóvenes músicos tratan de ayudarles a alcanzar su potencial e inspirar virtuosismo. Con el apoyo de los músicos de la Filarmónica de Los Ángeles, los estudiantes y maestros aprenden importantes lecciones de la vida.

## Ensayos por Invitación Exclusiva

Los ensayos por invitación exclusiva proveen a los estudiantes de escuela secundaria y maestros de banda y orquestas de las escuelas la oportunidad especial de observar el proceso creativo de la Filarmónica de Los Ángeles cuando se prepara para un concierto. Como parte de la experiencia, las agrupaciones musicales de escuela obtendrán conocimientos de primera mano al proceso de ensayo junto a la información acerca de repertorio y compositores y participar en un dinámico taller de interacción.

**Sirvió a aproximadamente 2,000 estudiantes.**

## El Programa de Becas para Compositores Nancy y Barry Sanders

Un programa único ofrecido entre las orquestas americanas, el Programa de Becas para Compositores Nancy y Barry Sanders (Nancy and Barry Sanders Composer Fellowship Program – CFP) es una oportunidad única en su clase para compositores de las escuelas secundarias que forma parte de la nueva comunidad musical y progresiva de LA Phil. Este programa multianual e innovador les ofrece a los estudiantes un alto nivel de constante e intensivo enfoque hacia el proceso de composición musical, brindándoles las herramientas y la libertad necesarias para formar el futuro de música de concierto. Los miembros del programa son guiados a través del proceso creativo desde el comienzo hasta el final por el mundialmente reconocido compositor y Director de Programa Andrew Norman. Los estudiantes trabajan con los músicos de LA Phil y artistas invitados en frecuentes sesiones de solfeggio; escuchar sus obras interpretadas por LA Phil, agrupaciones musicales de cámara y otras orquestas; asistir a más de 20 conciertos en Walt Disney Concert Hall; y tratar con muchos de los compositores actuales más grandes del mundo.

**Sirvió a 15-20 estudiantes.**

## Programa Intensivo Nacional de Compositores

Desde 2015, el Programa Intensivo Nacional de Compositores de LA Phil ha reunido a compositores contemporáneos tanto los que ya son establecidos como los que comienzan su carrera. Sirviendo a compositores de entre 18 y 30 años de edad, el Programa Intensivo Nacional de Compositores demuestra el compromiso de LA Phil con la evolución de la música en vivo de escala nacional y apoya a la nueva música de comisión a rendimiento. Estos programas sirven como ejemplos de la creación y rendimiento de nueva música, que a su centro es la identidad de la Filarmónica de Los Ángeles.

**Sirvió a 8 personas.**

## El Programa de Becas Dudamel

Desde 2009, los Becarios del Programa de Becas Dudamel han trabajado al lado de Dudamel y músicos de la Filarmónica de Los Ángeles, al igual con artistas y directores musicales de visita en programas de enseñanza claves de LA Phil. El programa para cada Becario se ejecuta por separado. Los Becarios perfeccionan sus habilidades a través de la observación y la aplicación, tal como dirigir los conciertos para jóvenes de la Filarmónica de Los Ángeles en Walt Disney Concert Hall, participar como suplentes directores musicales y ellos mismos servir como mentores a través de su participación en programas como YOLA.



# Las Sinfonías para la Juventud

LA Phil cree en la profunda y transformante experiencia de la música en vivo. Estamos comprometidos a crear programas de enseñanza musical innovadores que proveen a maestros y estudiantes por todo el área de Los Ángeles acceso a los mejores músicos y programación creativa del mundo.



## Toyota Symphonies for Youth

La serie de conciertos Toyota Symphonies for Youth (Las Sinfonías para la Juventud Toyota) que pone al centro la Filarmónica de Los Ángeles en ocho conciertos especialmente creados para niños de edades 5-11 y sus familias, son los favoritos tanto de las personas mayores como los jóvenes y presenta a artistas invitados de la calidad más alta, tales como el pianista de renombre Emanuel Ax y el bajista, tres veces ganador del Premio Grammy Christian McBride. Actividades gratis antes de los conciertos, los niños y familias disfruten de estas actividades de arte y divertidas para toda edad por todo Walt Disney Concert Hall y Blue Ribbon Garden.

**Aproximadamente 16,000 personas servidas.**

## Symphonies for Schools, Supported by the Walt Disney Company

Los estudiantes de primaria son presentados por primera vez a LA Phil y los estudiantes de música de las escuelas secundarias experimentan su orquesta "número uno" cada año a través de estos conciertos gratis en Walt Disney Concert Hall. Cada maestro que hace una solicitud para participar en este programa tiene que asistir a un taller de preparación enfocándose o en la integración de la música en su programa de enseñanza regular o en las conexiones en crear música. El programa culmina en inolvidables conciertos desarrollados especialmente para estos jóvenes.

**Aproximadamente 13,500 estudiantes y maestros servidos.**

## Pasadena Showcase House for the Arts Youth Concerts

Pasadena Showcase for the Arts patrocina dos conciertos de LA Phil gratis para los estudiantes de primaria que viven en el Valle de San Gabriel. Estos conciertos diseñados específicamente para la juventud también incluyen la distribución de libros que describen el programa musical y actividades de arte.

**4,500 estudiantes servidos.**

---

# Adultos y la Comunidad

LA Phil es el líder en diseñar inolvidables conciertos y experiencias para específicos públicos. Queremos servir no tan solo al público que asiste a los conciertos con frecuencia, sino también a un nuevo público joven en lugares diferentes – en iglesias, auditorios de escuela – para las personas que no conocen o tienen menos experiencia con la música o con la Filarmónica



## Upbeat Live

Estos eventos antes del concierto son una manera informativa y atractiva de conocer la música antes de la presentación musical. Habrán más de 100 charlas de musicólogos de gran renombre, paneles de discusión y/u otros eventos especiales una hora antes de la mayoría de los conciertos. Los eventos de Upbeat Live son gratis con su boleto de entrada al concierto.

**Aproximadamente 350 personas servidas por evento.**

## Neighborhood and Community Concerts

Los conciertos de la comunidad de LA Phil incluyen conciertos de orquesta o música de cámara gratis en iglesias, centros comunitarios y otros lugares por todo Los Ángeles. Se han presentado conciertos en East Los Angeles College, First Congregational Church, Macedonia Baptist Church y Morningside High School.

**Aproximadamente 4,000 personas servidas.**

## Community Concert Connections

A través de Community Concert Connections, LA Phil distribuye boletos gratis a organizaciones que trabajan con personas, familias, jóvenes y personas mayores de menos recursos económicos que normalmente no tienen los medios de asistir a conciertos. Las organizaciones 501(c) (3) hacen una breve solicitud describiendo el público que servirá, y ya aceptadas, reciben una lista de fechas de los conciertos disponibles donde pedirán los boletos. En el Hollywood Bowl, los boletos están disponibles los martes y jueves durante la noche para conciertos de la Filarmónica de Los Ángeles.

**Más de 16,000 boletos distribuidos a través de más de 100 organizaciones de servicio social.**