



תקנון ותנאי השתתפות בתחרות הסרט העצמאי הקצר

הפסטיבל הבינלאומי ה-19 לסרטי סטודנטים תל אביב

רשאים להגיש:

- ההרשמה לתחרות פתוחה לכל היוצרים מכל הארץ כל יוצר רשאי להגיש סרט אחד בלבד. אורך הסרט לא יעלה על 40 דק'.
- התחרות פתוחה לסרטים עלילתיים, דוקומנטריים ואנימציה.
- הסרט לא הופק במסגרת לימודים במוסד תיכוני או על-תיכוני פעיל המעניק תעודת בגרות, תעודה מקצועית או תואר מוכר על ידי המועצה להשכלה (לא סרטי סטודנטים).
- סרטים אשר הפקתם הסתיימה בין השנים 2016-2017 ואשר לא הוגשו לתחרות בשנים קודמות.

הרשמה:

- ההרשמה לתחרות תבצע דרך מילוי טופס ההרשמה ושליחתו במייל.
- לא יתקבלו עותקי צפייה קשיחים (עותקי הצפייה יתקבלו באמצעות לינק בלבד דרך המייל).
- ניתן לשלוח סרטים בגרסת Rough Cut (עם התחייבות לגרסת Final Cut עד מועד קבלת עותקי ההקרנה).
- דד ליין אחרון לקבלת עותקי צפייה וטופסי הרשמה: ה-01/02/2017
- דד ליין אחרון לקבלת עותקי הקרנה (Final Cut): ה-07/04/2017
- יוצר שלא יעמוד בלוחות הזמנים שייקבעו על ידי הפסטיבל ולא יגיש תיק הרשמה מלא, לא יוכל להשתתף בתחרות.
- הנהלת הפסטיבל שומרת לעצמה את הזכות לבחירה מוקדמת של הסרטים שישתתפו בתחרות.

פורמט הקרנה אפשרי להשתתפות:

- סינמטק תל אביב מקרין ממחשב MAC בלבד.
- על עותקי ההקרנה חובה לכלול כתוביות באנגלית, סרט שישלח ללא כתוביות לא יוקרן בפסטיבל.
- פורמט ההקרנה:
 - DCP - Digital Cinema Package
 -





- על שולחי הסרטים מוטלת האחריות לקודד את הסרט לפורמט הנכון ולבצע בדיקת תקינות לקובץ הסרט (מומלץ לקודד בתוכנת Apple מקורית על מנת למנוע תקלות).
 - מערכת הפסטיבל מבצעת בדיקות תקינות לקבצי הסרטים במחשבי הסינמטק. לטובת הבדיקות, סינמטק תל אביב מקצה מספר שעות מוגבל ולכן יש להעביר את הגרסה הסופית בלבד של הסרט ובמועד הנדרש. לא יתבצעו בדיקות חוזרות.
 - ניתן להעביר את עותקי הקרנה בהארדיסק או בדיסק און קי בהתאם לגודל הקובץ.
 - מי שצריך קידוד לפורמט המבוקש דרך חברה חיצונית, אנחנו ממליצים על עמי וינטר – דיגיטל יש לרשום על קובץ הסרט את שם הסרט באנגלית עברית + פורמט + הזלוציה + מספר פריימים.
- לדוגמא: Rehov_Hahistadrut_(HQ)_25_1920 x 1080.MOV

שיפוט ופרסים:

- צוות השיפוט יבחר על ידי הנהלת הפסטיבל ויורכב מאישים מובילים בתחום הקולנוע והטלוויזיה בארץ.
- התחרות נושאת פרסים כספיים.

הובלה:

- הובלת הסרטים אל משרדי הפסטיבל הינה באחריות היוצר בלבד.
- הנהלת הפסטיבל אחראית על הסרטים מרגע הגעתם למשרדי הפסטיבל ועד למסירתם חזרה לחברה המובילה (היוצרים רשאים לבוא לקחת עצמאית את עותקי ההקרנה ממשרד הפסטיבל. כעבור חודש, סרטים שלא נלקחו עצמאית, יישלחו בדואר חזרה).
- את עותקי ההקרנה יש לשלוח או למסור לכתובת:

אוניברסיטת תל אביב, רמת אביב, מיקוד 69978
בית הספר לקולנוע וטלוויזיה ע"ש טיש - בניין מקסיקו
הפסטיבל הבינלאומי לסרטי סטודנטים, חדר 20
תחרות הסרט העצמאי הקצר

זכויות יוצרים:

- ברישום הסרט לתחרות הסרט העצמאי הקצר מסכימה בעלת/זכויות היוצרים לאפשר שימוש חופשי בתמונות הסטילס שיישלחו לפסטיבל וכן שימוש בקטעים מהסרט בפורמט שיידרש (עד 3 דקות), למטרת שידור במסגרות שונות לצורך יחסי ציבור ושיווק הפסטיבל.



- בעל/ת זכויות היוצרים יאפשר הקרנת חוצות יחידה לא מסחרית ברחבי הארץ, במהלך החודש שקודם לפסטיבל סרטי הסטודנטים.
- במידה והסרט זוכה, מתחייב בעל/ת זכויות היוצרים של הסרט, לספק לפסטיבל עותק של הסרט בפורמט שיידרש עבור מקבץ הסרטים הזוכים של הפסטיבל, אשר יועבר לארכיון הסינמטק ויופץ בספריית האוזן השלישית.
- כמו כן יאשר בעל/ת זכויות היוצרים שתי הקרנות באחד מערוצי הטלוויזיה הישראלים ו/או הקרנה מסחרית בסינמטקים בארץ.
- מקבץ הסרטים הזוכים ישמר בארכיון האוניברסיטה וישמש לצורכי שיווק פנימיים של הפסטיבל.

לפרטים נוספים:

אורי בירגר

מנהל התחרות הסרט הקצר העצמאי

shortindietlv@gmail.com

0508766898