

נהדי (נדב) לזר – עורך

טלפון נייד: 054-4669120

דואר אלקטרוני: LAZARBOY@GMAIL.COM

תאריך לידה: 7/2/80

אזרחות: ישראלית ואירופאית

ממליצים

- מולי שגב, אלי בן דוד, בועז ארמוני, אופיר בועז, ירון שילון, אופיר לובל, תומר אבירם, יונתן גורפינקל, אדם סנדרסון, דניאל אדר, ניר נחום, דני סירקין, רם נהרי (במאים)
- ירון גת (סמנכ"ל פרומו בשידורי קשת לשעבר)
- מייקל שוורץ (מפיק עבור Roman Polanski Films)

מבחר עבודות

עלילתי | דרמטי | קומי

- **השגרירות** עונה 1 (2022) – קומדיה, עורך
בימוי: ניב גת || הפקה: קודה הפקות ורשת 13
- **גולדה ומאיר** עונה 1 (2022) – קומדיה לילדים, עורך
בימוי: אופיר בועז || הפקה: ענני תקשורת
- **אבא מטפלת** עונות 4+5 (2021-2022) – קומדיה לילדים, במאי עריכות ועורך
בימוי: אלי בן דוד || הפקה: יואב גרוס הפקות ו-TeenNick
- **מיקרוסופט** (2020-2021) – סרטונים קומיים קצרים, עורך
בימוי: אורן סולו || הפקה: פילמה הפקות
- **שקופים** עונה 1 (2020) – קומדיה, עורך
בימוי: אלי בן דוד || הפקה: יואב גרוס הפקות ו-HOT
- **ארץ נהדרת** עונות 4-5, 11-16 (2006-2019) – מערכונים, עורך
בימוי: שחר ברלוביץ', עידו רוזנבלום, רועי פלורנטין, אופיר לובל, ירון שילון, גא"י מיכאל
עורך ראשי: מולי שגב || הפקה: שידורי קשת
- **המחשמלים** (2019) – סרט קולנוע, עורך נוסף
בימוי: בועז ארמוני || הפקה: גרין הפקות
- **הנספח** עונה 1 (2019) – סדרת דרמה, עורך
בימוי: אלי בן דוד || הפקה: אבוט המאירי ברקאי ו-HOT
- **אלישע** עונה 5 (2018) – סדרה קומית לילדים, עורך
בימוי: אופיר לובל, ניר נחום || הפקה: יואב גרוס הפקות
- **How and why Don Jose dissipated (2018)** – סרט אנימציה קצר, עורך
בימוי: משה בן אברהם
- **זכה בשלל פרסים בפסטיבלי אנימציה וסרטים קצרים ברחבי העולם**
- **השוטר הטוב** עונות 1-2 (2015-2016) – סדרה קומית, עורך
בימוי: איתן צור, תומר אבירם || הפקה: Yes ויואב גרוס הפקות
- **מחר שבת** עונות 1-2 (2017) – מערכונים, עורך
בימוי: יונתן גורפינקל || הפקה: טדי הפקות
- **אנחנו במפה** עונה 2 (2016) – מערכונים, עורך
בימוי: אלי בן דוד || הפקה: סברס הפקות ו-HOT

דוקומנטרי \ מוקומנטרי \ ריאליטי

- **החיים של אבי הזמר (2013)** - סדרה מוקומנטרית, עורך בימוי: רונן נויפלד \ \ הפקה: שמיים תוכן והפקות
- **האח הגדול עונה 4 (2012)** - סדרת דוקוריאליטי, עורך בימוי: יורם זק, יואב גורפינקל, תומר שני \ \ הפקה: אנדמול ישראל (קופרמן הפקות) ושידורי קשת
- **מאסטר שף עונות 1 & 2 (2010-2011)** - סדרת ריאליטי, עורך פרקים ותקצירי פרקים בימוי עריכות: אדם דינר ז"ל \ \ הפקה: גיל הפקות
- **שיעור בכדורגל (המתאגרף) (2010)** - סרט דוקומנטרי קצר, עורך בימוי: ג'וליאנו מר-חמיס ז"ל \ \ הפקה: שידורי קשת
- **אני קצת מדוכא ולפעמים בהיי (2009)** - סרט דוקומנטרי קצר, עורך בימוי: רם נהרי, אריק קרבר \ \ הפקה: שידורי קשת ועמותת אנוש **מועמד לפרס הסרט הדוקומנטרי הקצר בפסטיבל ירושלים 2009**
- **בעירום מלא (2008)** - סדרת דוקוריאליטי, עורך פרק הבכורה בימוי: רועי עוז, רועי פלורנטין \ \ הפקה: שרון דריקס, שידורי קשת
- **It's a Happy Movie - Roman Polanski's Oliver Twist (2005)** - סרט מאחורי הקלעים, עורך ותסריטאי שותף בימוי: יעלה רוזנפלד \ \ הפקה: Roman Polanski Films (Paris) & Etic Films (Prague)

קליפים \ פתיחים \ שונות

- **Oren Lavie - Second Hand Lovers (2018)** - קליפ, עריכת תסריט ועריכה נוספת בימוי: אורן לביא **זכה ב-Best Music Video Award בפסטיבל SXSW 2018, היה Vimeo pick of the day**
- **כוכב נולד 10 (2012)** - סדרת ריאליטי, עורך פתיח בימוי: אודי מורג \ \ הפקה: שידורי קשת
- **מסודרים (2007-2009)** - סדרת דרמה קומית, עורך פתיח בימוי: שחר ברלוביץ' ואסף הראל \ \ הפקה: שידורי קשת
- **אמאל'ה עונות 2 & 3 (2007-2009)** - סדרת דרמה קומית, עורך פתיח ותקצירי פרקים בימוי: רם נהרי \ \ הפקה: שידורי קשת
- **רמי פורטיס - בלונדיניות על אוטוביאנקי (2009)** - קליפ, עורך שותף בימוי: מאיה ברנר ודורון גרסי \ \ הפקה: בי"ס סם שפיגל לקולנוע, ירושלים
- **הפרוייקט של עידן רייכל - הביתה, הלוך חזור (2007)** - קליפ, עורך בימוי: תומר הימן \ \ הפקה: TTV הפקות ושידורי קשת

פרומואים \ טריילרים \ פרסומות

- **שידורי קשת (2006-2015)** - פרומואים, במאי-עורך פרומואים וקמפיינים לתוכניות הדגל "ארץ נהדרת", "כוכב נולד", "עובדה", "מאסטר שף", "האח הגדול", "נולד לרקוד", "רמזור", "מונית הכסף", "אמאל'ה", "עבודה ערבית", "רק בישראל" ועוד משדרי דרמה, קומדיה וריאליטי שונים
- **ישראכארט/גוגל - דודה לקניות (2015)** - פרסומת, עורך בימוי: קרן חוכמה \ \ הפקה: POV
- **שלום עכשיו - לא נשבר לנו (2013)** - קמפיין תדמיתי, עורך בימוי: תום שינאן \ \ הפקה: שלום עכשיו ו-We Do Productions
- **ארץ נהדרת: זוהי סדום (2010)** - פיצ'ר, עוזר עריכה ועורך טריילר בימוי: אדם סנדרסון ומולי שגב \ \ הפקה: שידורי קשת, מטרו תקשורת, יונייטד קינג
- **ערוץ 24 (2006, 2009-2010)** - פרומואים, במאי-עורך
- **HOT סרטים (2008)** - פרומואים, במאי-עורך
- **החוב (2007)** - סרט קולנוע, עורך טריילר בימוי: אסף ברנשטיין ועידו רוזנבלום \ \ הפקה: יונייטד קינג & אבנסטון פילמס

מקומות עבודה קודמים

- 2010 מנהל שיווק בחברת הסטארט-אפ NsofConnect
- 2008-2009 מבקר מוזיקה ב"תרבות מעריב"
- 2004-2003 גרפיקאי-ביצועיסט ב"גראויטי ויז'ואל אפקטס אנד דיזיין"
- 2002-1999 טכנאי פוסט, רשת ומחשבים ב"גראויטי פוסט פרודקשן"
- 1999-1998 טכנאי מערכות עריכה ממוחשבות ב"מעגל סגור"

השכלה

- 1998 - בגרות מלאה במגמת קולנוע וטלוויזיה ב"שיתוף חינוכי מנור כברי"

כישורים נוספים

- **שפות:** עברית - שפת אם אנגלית - ברמת שפת אם
- **ייעוץ והנחיה:** מרצה, מייעץ ומנחה בפני מוזיקאים וגורמים נוספים בתעשיית המוזיקה בתחומי יח"צ, ניהול, בוקינג, חו"ל, זכויות יוצרים, שיווק ודיגיטל. מנהל את פרויקט העצמת המוזיקאים "הלזריה". יועץ תוכן ומנחה במפגשים וכנסים בנושא מוזיקה (כנס TSC מבית פסטיבל חשיפה בינ"ל, תוכנית האקסלרטור למוזיקאים Synthesizer ועוד)
- **מוזיקה:** מלחין ומעבד לקולנוע וטלוויזיה, מפיק ונגן בערבי המחוזה לכוורת, הביטלס, פרנק אזפה ו-Cardiacs בהפקת האוזן השלישית, נגן בס פרילאנס וחבר בהוהללשעבר בלהקות שונות בארץ ובחו"ל כמו The Raw Men Empire, גיליאם, Wild Oscar, Blind Orchestra ועוד Farafi, Shishko Disco ועוד
- **כתיבה:**
 - פוליטיקה: מאמר לאסופת מאמרים בצ'כית על תרבות ישראלית (2014), טור דיעה במגזין הרשת "שיחה מקומית" (2014)
 - מוזיקה: מבקר מוזיקה ב"תרבות מעריב" (2008-2009), עורך וכותב בלוג המוזיקה "אטמי אוזניים" (2008-2010), עורך וכותב דף הפייסבוק "הלזריה" (2015-היום), טורי דיעה בעכבר העיר (2014), TimeOut תל אביב (2010, 2015), וקפטן אינטרנט/הארץ (2018)
- **תוכנות:**
 - תוכנות עריכת וידאו: Avid, DaVinci Resolve, Premiere, Final Cut
 - תוכנות עיצוב וגרפיקה: Photoshop, Illustrator, Freehand
 - תוכנות עריכת סאונד: Cubase, Ableton, Nuendo, Cakewalk Audio