

**LA SERIE DE JAZZ 2022/23 DE LA FILARMÓNICA DE LOS ÁNGELES
PRESENTA A INNOVADORES INQUIETOS Y ESTRELLAS VIRTUOSAS EN
EL WALT DISNEY CONCERT HALL**

Julian Lage y The Bad Plus (14 de octubre de 2022)

**Festival de Jazz de Monterey de gira con Dee Dee Bridgewater, Kurt Elling,
Lakecia Benjamin, Christian Sands, Yasushi Nakamura
y Clarence Penn (20 de enero de 2023)**

La música cinematográfica de Spike Lee y Terence Blanchard (18 de marzo de 2023)

El Presidente Creativo de Jazz Herbie Hancock, de LA Phil (2 de abril de 2023)



Julian Lage, Dee Dee Bridgewater, Terence Blanchard y Herbie Hancock

Los Ángeles (29 de septiembre de 2022) – La serie de Jazz 2022/23 de la Filarmónica de Los Ángeles que se realizará en el Walt Disney Concert Hall, presenta a los inquietos innovadores **Julian Lage y The Bad Plus** (14 de octubre de 2022); el **Festival de Jazz de Monterey de gira**, con un fabuloso elenco de estrellas virtuosas del jazz, incluidas **Dee Dee Bridgewater, Kurt Elling, Lakecia Benjamin, Christian Sands, Yasushi Nakamura y Clarence Penn** (20 de enero de 2023); **la Música cinematográfica de Spike Lee y Terence Blanchard**, que destaca la música emocional

que brota del corazón de algunas de las mejores películas jamás realizadas (18 de marzo de 2023); y el Presidente Creativo de Jazz **Herbie Hancock**, de LA Phil (2 de abril de 2023).

LISTA COMPLETA DE EVENTOS DE LA SERIE DE JAZZ:

Julian Lage y The Bad Plus

Viernes 14 de octubre de 2022, a las 8 p.m.

El tres veces nominado al Grammy, **Julian Lage**, ha sido nombrado entre la "categoría más alta de músicos improvisadores" por *The New Yorker* y ha tocado su guitarra con todo el mundo, desde John Zorn hasta Nels Cline. Si bien siempre evoluciona y está hambriento de lo inesperado, su música es melodiosa, rica y conmovedora, como lo demuestra en su reciente debut para Blue Note Records, *Squint*, que *DownBeat* llamó "una versión singularmente moderna de la tradición del Blue Note".

Durante más de 20 años, **The Bad Plus** ha pujado tenazmente en el mundo del jazz con un aplomo técnico intrépido y un enfoque poco ortodoxo del repertorio de jazz. El *New York Times* señala: "Nadie más suena como The Bad Plus, todavía, y The Bad Plus suena como nadie más". Al presentar su nueva configuración de cuarteto por primera vez en Los Ángeles, este conjunto innovador aporta su visión y virtuosismo únicos a una inédita serie de nuevas composiciones. The Bad Plus está integrado por el bajista Reid Anderson, el baterista Dave King, el guitarrista Ben Monder y el saxofonista tenor Chris Speed.

Artistas

[Julian Lage](#)

[The Bad Plus](#)

Festival de Jazz de Monterey de gira

Con Dee Dee Bridgewater, Kurt Elling, Lakecia Benjamin, Christian Sands, Yasushi Nakamura y Clarence Penn

Viernes 20 de enero de 2023, a las 8 p.m.

Siendo uno de los eventos más icónicos y de más larga tradición en el mundo del jazz, el Festival de Jazz de Monterey celebra su 65.º aniversario presentando a un grupo imperdible de artistas que se escucha una vez en la vida. Con la vocalista **Dee Dee Bridgewater**, becaria Jazz Master del NEA y ganadora de premios Tony y Grammy, junto con el vocalista ganador de un premio Grammy, **Kurt Elling**, y la saxofonista estrella en ascenso aclamada por la crítica, **Lakecia Benjamin**, este conjunto estelar estará dirigido por el visionario pianista **Christian Sands** y estará anclado en su legendaria sección rítmica conformada por el bajista **Yasushi Nakamura** y el baterista **Clarence Penn**.

Artistas

[Dee Dee Bridgewater](#), voz

[Kurt Elling](#), voz

[Lakecia Benjamin](#), saxofón alto

[Christian Sands](#), *piano, director musical*

[Yasushi Nakamura](#), *bajo*

[Clarence Penn](#), *batería*

[La música cinematográfica de Spike Lee y Terence Blanchard](#)

Sábado 18 de marzo de 2023, a las 8 p.m.

La música emocional que brota del corazón de algunas de las mejores películas jamás realizadas cobra vida de la mano de su compositor, el trompetista **Terence Blanchard**. Es una velada que muestra la larga y fructífera colaboración entre el intransigente cineasta **Spike Lee** y el brillante trompetista y director de orquesta cuyas exuberantes partituras enriquecen el espíritu humanitario y el corazón político de las películas de Lee. La noche presenta al sensacional quinteto de Blanchard y a vocalistas invitados, con imágenes especialmente selectas de las películas proyectadas a lo largo de la presentación.

Artistas

[Terence Blanchard](#)

[Filarmónica de Los Ángeles](#)

Se anunciará a los invitados especiales

Herbie Hancock

Domingo 2 de abril de 2023, a las 7:30 p.m.

Desde el modelo del Blue Note genial hasta el mago de los sintetizadores de la era espacial, tal pareciera que **Herbie Hancock** ha estado por doquier y ha hecho de todo, pero cada vez que se presenta lo hace con un nuevo descubrimiento que desea compartir. El Presidente Creativo de Jazz de LA Phil honra una vez más el escenario del Walt Disney Concert Hall, y lo único que podemos esperar presenciar es lo inesperado.

Artista

[Herbie Hancock](#), *teclados*

Walt Disney Concert Hall

111 S. Grand Avenue, Los Angeles, CA 90012

Para obtener información adicional sobre la serie de Jazz de LA Phil 2022/23, visite:

laphil.com/jazz.

INFORMACIÓN DE BOLETAJE Y SEGURIDAD

Los boletos ya están a la venta y se pueden comprar en el sitio web de LA Phil: laphil.com. Programas, artistas, precios y fechas sujetos a cambios. Se pueden aplicar límites de boletos.

Antes de asistir, se alienta al público a ver las pautas de seguridad actualizadas de LA Phil publicadas en el sitio web: laphil.com/safety.

#

ACERCA DE LA PHIL

Bajo el liderazgo del director musical y artístico [Gustavo Dudamel](#), [LA Phil](#) ofrece presentaciones en vivo, iniciativas de medios y programas de aprendizaje que inspiran y fortalecen a las comunidades de Los Ángeles y más allá. La Orquesta Filarmónica de Los Ángeles es la base de las ofertas de LA Phil, que también incluyen un programa de presentación multigénero y multidisciplinario, así como programas de desarrollo juvenil como [YOLA](#) (abreviatura en inglés de Orquesta Juvenil de Los Ángeles). Las presentaciones se realizan en tres escenarios históricos —el [Walt Disney Concert Hall](#), el [Hollywood Bowl](#) y [The Ford](#)—, así como a través de diversas plataformas de medios. En todos sus esfuerzos, LA Phil busca enriquecer la vida de las personas y las comunidades a través de experiencias musicales, artísticas y de aprendizaje que resuenan en nuestro mundo de hoy.

CONTACTOS:

Sophie Jefferies, sjefferies@laphil.org

Holly Wallace, hwallace@laphil.org

Laura Cohen, lcmediapr@gmail.com

Kassandra Winchester, kwinchester@laphil.org

Camille Cintrón Devlin, Relaciones Públicas en español, pr@camillecdevlin.com