



La Filarmónica de los Ángeles, Classical KUSC y Classical KDFC presentan

En casa con Gustavo

Series especiales que se emitirán por radio y en línea, creadas en respuesta a la pandemia de COVID-19, con obras seleccionadas por Gustavo Dudamel, y sus reflexiones personales sobre la música que nos mantiene unidos, incluso cuando estamos separados

Cada semana incluye cinco programas de una hora, cuatro en inglés y uno en español

Las series se distribuirán a nivel nacional a través de PRX

LOS ÁNGELES (27 de marzo de 2020) – La Filarmónica de Los Ángeles (LA Phil), Gustavo Dudamel, Classical KUSC (Los Ángeles) y Classical KDFC (San Francisco) se unen a distancia para presentar *En casa con Gustavo*, una serie única creada en respuesta a la pandemia de COVID-19 y los cierres temporales de sedes culturales en todo el mundo. Se transmitirán diferentes episodios cuatro veces por semana en inglés y una vez por semana en español. La serie de duración limitada se transmitirá localmente a través de Classical KUSC y Classical KDFC, y se distribuirá a nivel nacional a través de una asociación con PRX, e internacionalmente en línea.

Nacida del deseo de Dudamel de seguir compartiendo música con el público cuando más se necesita, la serie ofrece las obras musicales seleccionadas por el director junto con sus reflexiones personales sobre la música y su experiencia de nuestro momento actual. Entrevistado por Brian Lauritzen, de KUSC, Dudamel da la bienvenida a los oyentes a una experiencia comunitaria diseñada para elevar e inspirar durante estos momentos difíciles, al mismo tiempo que ofrece un acceso raro a su propia trayectoria por la música.

El programa es el resultado de una asociación especial entre personas y organizaciones que comparten la convicción de que la música clásica tiene algo único que ofrecer en esta coyuntura cultural, un medio tanto para procesar nuestras experiencias personales como para conectarnos con el espíritu comunitario necesario para superar los desafíos que enfrentaremos.

Los programas en español –los primeros en emitirse en KUSC y KDFC desde la década de 1970– reflejan la conexión vital de Gustavo con la cultura hispana en Los Ángeles y California, así como el compromiso de las estaciones, LA Phil y el mismo Gustavo para asegurarse de que tanto la música como los mensajes de la serie incluyan a tantas personas como sea posible.

“Para mí, y me imagino que para muchos de ustedes”, afirma Gustavo, “la música ha sido lo que une a las personas, incluso cuando estamos separados. Es importante, tal vez ahora más que nunca, que encontremos formas de conectarnos y de encontrar consuelo e inspiración. Si bien no puedo ejecutar mi arte para ustedes en este momento, estoy entusiasmado con una nueva forma en que puedo compartir la música. A partir del próximo martes, me asociaré con KUSC en Los Ángeles y KDFC en San Francisco, en un nuevo programa de radio que grabaré aquí mismo en mi casa. Conversaré con mi amigo Brian Lauritzen y compartiré con él y con ustedes algunas de mis grabaciones favoritas. Y a diferencia de como sucede en un concierto, podré hablar directamente con ustedes sobre por qué amo esta música y por qué creo que ustedes también lo harán. Algunos programas serán en inglés y otros en español, pero la música no necesita traducción”.

En casa con Gustavo se puede escuchar de martes a viernes de 6 p.m. a 7 p.m. en KUSC y KDFC, con una transmisión adicional en español los domingos, en KUSC, de 7 p.m. a 8 p.m. y también los domingos en KDFC de 6 p.m. a 7 p.m. Escuche KUSC por radio en 91.5 FM y además se transmitirá en vivo en KUSC.org, en las aplicaciones gratuitas para iOS y Android, y a través de altavoces inteligentes. Encuentre todas las maneras en que se puede escuchar, en KUSC.org. KDFC se puede escuchar en toda el área de la bahía, se transmitirá en vivo en KDFC.com, en las aplicaciones gratuitas de KDFC para iOS y Android, y en altavoces inteligentes. Encontrará más información en KDFC.com. La serie se distribuirá a nivel nacional a través de PRX. Consultar los listados locales en PRX.org.

EDITORES, TOMEN EN CUENTA LO SIGUIENTE:

En casa con Gustavo

Gustavo Dudamel, Director Musical y Artístico, Filarmónica de Los Ángeles
Entrevista y producción por Brian Lauritzen, presentador de KUSC

Programa inaugural: Martes 31 de marzo a las 6 p.m.

Episodios adicionales:

Miércoles 1 de abril a las 6 p.m.

Jueves 2 de abril a las 6 p.m.

Viernes 3 de abril a las 6 p.m.

Domingo (en español) 5 de abril a las 7 p.m. en KUSC, y a las 6 p.m. en KDFC

Martes 7 de abril a las 6 p.m.

Miércoles 8 de abril a las 6 p.m.

Jueves 9 de abril a las 6 p.m.

Viernes 10 de abril a las 6 p.m.

Domingo (en español) 12 de abril a las 7 p.m. en KUSC, y a las 6 p.m. en KDFC

Para obtener más información, visitar: aphil.com/athomewithgustavo

Gustavo Dudamel está convencido de que la música tiene el poder de transformar vidas, inspirar y cambiar al mundo. A través de su presencia dinámica en el podio y su incansable defensa de la educación artística, Dudamel ha presentado la música clásica a nuevos públicos en todo el mundo y ha ayudado a proporcionar acceso a las artes a innumerables personas en comunidades marginadas. Defensor de toda

la vida de la educación musical y el desarrollo social a través del arte, el mismo Dudamel fue moldeado por su experiencia infantil en El Sistema, el extraordinario programa y filosofía iniciado en 1975 por el Maestro José Antonio Abreu. Inspirado por El Sistema, en 2007, Dudamel, LA Phil y sus socios comunitarios fundaron la Orquesta Juvenil de Los Ángeles (YOLA, por sus siglas en inglés), que ahora ofrece oportunidades a más de 1,200 músicos jóvenes, brindándoles instrumentos gratuitos, instrucción musical intensiva, apoyo académico y cursos en liderazgo. En la temporada 2020/21, YOLA inaugurará sus propias instalaciones permanentes, especialmente diseñadas: The Judith and Thomas L. Beckmen YOLA Center en Inglewood, diseñado por el arquitecto Frank Gehry.

Brian Lauritzen es un presentador galardonado de Classical KUSC. Se puede escuchar a Brian de lunes a jueves en Classical KUSC de 3 a 7 p.m. También es presentador del programa de los domingos, llamado *A Joyful Noise (Un ruido alegre)*. Además, Brian escribe y produce programas estelares para los conciertos transmitidos por KUSC cada año, incluida la Filarmónica de Los Ángeles, la Ópera de Los Ángeles, la Orquesta de Cámara de Los Ángeles, El Coro Maestro de Los Ángeles y Piano Spheres. Su trabajo como parte de estas series ha sido transmitido internacionalmente por NPR, American Public Media y WFMT Radio Network. Durante su trayectoria en Classical KUSC, Brian ha entrevistado a docenas de los mejores músicos y artistas clásicos. Entre ellos se cuentan Gustavo Dudamel, Itzhak Perlman, Dawn Upshaw, Valery Gergiev, Plácido Domingo, John Adams y muchos otros. Brian también es presentador de varios podcasts aclamados por la crítica: Detrás de la cortina con LA Opera, los podcasts de la Orquesta de Cámara de Los Ángeles y Concrete Voices, historias reales de las calles de Hollywood.

La **Asociación Filarmónica de Los Ángeles**, bajo el vibrante liderazgo del director artístico y musical Gustavo Dudamel, presenta una inspiradora variedad de presentaciones en vivo: recitales orquestales, de pop, rock, country, jazz, blues, música latina, música del mundo, ópera, música de cámara, barroca, para órgano y a cargo de celebridades, representaciones teatrales, exploraciones de música de cine, danza, comedia y producciones innovadoras en multimedia; además, tiene un compromiso inigualable con la comisión e interpretación de música de los compositores de hoy en día, presentando obras en tres de las sedes icónicas de Los Ángeles: El Walt Disney Concert Hall (laphil.com), el Hollywood Bowl (hollywoodbowl.com) y The Ford. La temporada de LA Phil en el Walt Disney Concert Hall se lleva a cabo de septiembre a junio, y en el Hollywood Bowl y en The Ford durante todo el verano. Siendo la preeminente Filarmónica de Los Ángeles la base de lo que ofrece, LA Phil tiene como objetivo enriquecer y transformar vidas a través de la música con una sólida combinación de programas artísticos, de aprendizaje y comunitarios.

Classical KUSC FM y Classical KDFC FM fomentan el amor por la música clásica, inspirando a la gente a que sea una parte duradera de sus vidas en California y más allá. Las estaciones seleccionan música hermosa, crean experiencias atractivas y acogen a todos en el trayecto. Las estaciones son apoyadas por los radioescuchas, llegan a la mayor audiencia de los EE.UU. con más de un millón de oyentes semanales y son un servicio de transmisión de la Universidad del Sur de California. Sintonice 91.5 FM en Los Angeles y Santa Clarita, 88.5 en Palm Springs, 91.1 en Thousand Oaks, 93.7 en Santa Bárbara, 99.7 en San Luis Obispo, 89.9 en Napa, 90.3 en San Francisco, 104.9 en Silicon Valley y 103.9 en Monterey/Carmel. Las aplicaciones para teléfonos inteligentes y las transmisiones en vivo en KUSC.org y KDFC.com atraen a oyentes locales y amantes de la música de todo el mundo.

PRX es una organización de medios públicos que da forma al futuro del audio produciendo y distribuyendo contenido, desarrollando tecnología y capacitando a productores talentosos e independientes. Con una gama galardonada que abarca desde programas de radio públicos icónicos como *The World*, *This American Life*, *The Moth Radio Hour*, *The Takeaway* y *Reveal*, así como una creciente serie de producciones que se presentarán por primera vez en podcasts, incluida la red de podcast Radiotopia, PRX llega a más de 28.5 millones de oyentes y genera más de 70 millones de descargas de podcast por mes.

Contactos:

LA Phil: Sophie Jefferies, sjefferies@laphil.org, 213 972 3422

KUSC/KDFC: Mark Steinmetz, Msteinmetz@kusc.org, 323 749 2067

#