

20.2.24

לכבוד

עו"ד ברוריה מנדלסון

היועצת המשפטית, משרד התקשורת

שלום רב,

הנדון: פרסום כל המידע אודות הליך מינוי השופט בדימוס משה דרורי ליושב ראש ועדת האיתור

של תאגיד השידור הציבורי "כאן"

1. אנו פונים אליך לאור פרסום דבר כוונת שר התקשורת, שלמה קרעי, למנות את השופט בדימוס משה דרורי ליושב ראש ועדת האיתור של תאגיד השידור הציבורי, בהתאם לסעיף 29 (א) (1) לחוק השידור הציבורי הישראלי, תשע"ד-2014 (להלן: "החוק").
2. בהתאם לסעיף 29 (ב)(1) לחוק, מינוי זה יתבצע בהתייעצות עם נשיא ביה"ש העליון.
3. בהתאם לסעיף 29 (ו), חבר ועדת האיתור ימונה באישור הוועדה לבדיקת מינויים כהגדרתה בחוק החברות הממשלתיות.
4. במענה של הייעוץ המשפטי של הנהלת בתי המשפט לפנייתנו לממלא מקום נשיא בית המשפט העליון, עוזי פוגלמן, נכתב כי:
"ביום 11.1.2024 השיב ממלא מקום נשיא בית המשפט העליון על מכתבו של שר התקשורת, ובמסגרת זו **הביא ממלא מקום הנשיא לעינון של השר, כגורם הממנה, מידע רלוונטי לעניין אפשרות המינוי.**"
5. נוכח האמור, אנו מבקשים לקבל את אותו המידע הרלוונטי בעניין מינוי זה, לאור הביקורת הציבורית על השופט בדימוס דרורי, לאור קשריו לגורמים פוליטיים והתבטאויותיו נגד התקשורת, והצורך של המחזיק בתפקיד ציבורי זה להיות נקי כפיים.
6. מאחר ותאגיד השידור הציבורי מהווה כ-50% מתעשיית הטלוויזיה וההפקות בישראל ומשפיע רבות על קיומה ועתידה של יצירה ישראלית, יו"ר ועדת האיתור הינו תפקיד מפתח בעל השפעה אדירה על עתידם של אלפי יוצרים, שחקנים, במאים, אנשי צוות, מפיקים, תסריטאים ועוד אותם אנו מייצגים וכן על אופי השידור הציבורי בישראל.
7. מזכיר כי בסעיף 30 לחוק נכתב כי לא ימונה לחבר ועדת האיתור ולא יכהן בה מי שיש לו זיקה אישית או עסקית לשר משרי הממשלה, מי שעוסק בפעילות פוליטית או בפעילות מפלגתית וגו'.
8. נבקשך לפרסם את כל החומר הרלוונטי, לאור החשיבות הציבורית של עניין זה.

על החתום,

איגוד תסריטאי הקולנוע והטלוויזיה בישראל (ע"ר) | איגוד הבמאיות והבמאים (ע"ר)

שח"ם, ארגון השחקנים והשחקניות בישראל (ע"ר) | הפורום הדוקומנטרי בישראל (ע"ר)

איגוד העורכים - איגוד מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר) | איגוד המפיקים לקולנוע וטלוויזיה (ע"ר)