

GEHRY PARTNERS, LLP

Gehry Partners, LLP es una firma arquitectónica que ofrece servicios completos con un extensa experiencia internacional en el diseño y la construcción de proyectos con fines académicos, para museos, teatros, representaciones artísticas y también con destino comercial.

Fundada en 1962 y ubicada en Los Ángeles, California, Gehry Partners actualmente tiene un equipo de aproximadamente 160 personas. Cada proyecto encarado por Gehry Partners es diseñado personalmente y directamente por Frank Gehry. Todos los grandes recursos de la firma y la extensa experiencia de los socios más antiguos y del equipo están disponibles para asistir en el diseño y en hacer realidad el esfuerzo a través del desarrollo técnico y la administración de la construcción.

La esencia de cómo la firma encara el diseño es un método en el cual el cliente es invitado a participar por completo del proceso de diseño como un integrante del equipo, haciendo que éste sea una auténtica colaboración entre el arquitecto y el cliente. Gehry Partners comienza el trabajo realizando exhaustivas reuniones con el cliente, y cuando es necesario con representantes de grupos de usuarios, de la comunidad, o de los gobiernos municipales y estatales, para poder determinar y desarrollar los objetivos generales y los requisitos del proyecto. Las opciones de programación y planificación del sitio son determinadas, desarrolladas y presentadas para revisión utilizando tanto análisis escritos como modelos físicos que permiten una comprensión clara de todas las opciones tal como se pueden ver en el amplio contexto del área del sitio. Las conversaciones sobre los tiempos del proyecto, el presupuesto y los requerimientos para asesores especializados son realizados en forma simultanea y continúa mientras avanza el trabajo.

Luego de que la programación y la planificación del sitio son resueltos, la atención del trabajo es puesta en el diseño arquitectónico. El proceso del diseño arquitectónico está basado en extensos modelos físicos en múltiples escalas, en los que los aspectos funcionales y formales del proyecto son explorados en detalle. Cada opción posible de diseño es desarrollada usando modelos físicos y presentada al cliente para su revisión. Materiales de construcción y replicas a gran escala son utilizados para obtener una comprensión detallada del diseño por parte de todas las partes involucradas. A medida que el trabajo avanza, los modelos físicos desarrollados durante las etapas tempranas del diseño se vuelven más refinados y en la medida de las necesidades son documentados utilizando el programa informático Digital Project, que logra crear modelos tridimensionales altamente avanzados y que ha sido desarrollado por Gehry Technologies para su uso en las industrias de la arquitectura, la ingeniería y la construcción. Digital Project permite crear áreas detalladas de superficies y calcular cantidades durante el proceso de diseño y permite que Gehry Partners pueda proveer cálculos exactos de los costos de construcción y un control consistente de estos a medida que avanza el trabajo. Cuando el diseño se acerca al desarrollo final, un modelo muy detallado en Digital Project es realizado para que sea usado como la fuente principal de información durante las etapas de licitación, fabricación y construcción, racionalizando y permitiendo un control cercano del proceso de

construcción. En todo momento la sociedad tiene unos 25 proyectos en varios estados de desarrollo desde el diseño a la construcción. Estos proyectos varían en tamaño y van desde el enorme museo Guggenheim en Abu Dhabi a proyectos tan pequeños como el museo Ohr-O'Keefe en Biloxi, Misisipi. Hemos entrenado a nuestro equipo cuidadosamente, contratando a muchos arquitectos directamente cuando están en la universidad y manteniéndolos con nosotros como parte de nuestros equipos técnicos y de diseño.

El trabajo de Gehry Partners ha sido presentado ampliamente en diarios y revistas nacionales e internacionales y ha sido exhibido en grandes museos en el mundo. Sus proyectos más notables incluyen: el museo Guggenheim de Bilbao en Bilbao, España; El Museo Internacional del Mueble Vitra y fábrica en Weil Am Rhein, Alemania; El edificio de oficinas Chiat/Day en Venice, California; el complejo del Centro Comercial de la Vila Olímpica en Barcelona, España; el Centro de Artes Visuales de la Universidad de Toledo en Toledo, Ohio; la expansión del Museo de Arte Frederick R. Weisman en la Universidad de Minnesota; las oficinas centrales de Vitra International en Basilea, Suiza; El Centro de Comunicaciones y Tecnología EMR en Bad Oeynhausen, Alemania; el edificio Nationale-Nederlanden en Praga; El Centro de Estudios Moleculares Vontz de la Universidad de Cincinnati en Cincinnati, Ohio; Der Neue Zollhof, un complejo de edificios en Düsseldorf, Germany; el edificio administrativo de Team Disneyland en Anaheim, California; Experience Music Project en Seattle, Washington; el edificio de uso mixto de DZ Bank junto a la Puerta de Brandenburgo en Berlin, Alemania; el campus Peter B. Lewis de la Escuela de Administración Weatherhead en la Case Western Reserve University en Cleveland, Ohio; el Richard B. Fisher Center for the Performing Arts en el Bard College en Annandale-on-Hudson, Nueva York; Maggie's Centre, un centro de atención a pacientes con cáncer en Dundee, Escocia; el Walt Disney Concert Hall en Los Ángeles, California; el Stata Center del Massachusetts Institute of Technology en Cambridge, Massachusetts; el Jay Pritzker Pavilion y el puente BP en Millennium Park en Chicago, Illinois; el hotel Marques de Riscal en Elciego, España; la galería de arte Transformation de Ontario en Toronto, Ontario; la biblioteca de ciencias Peter B. Lewis en Princeton, Nueva Jersey; el Lou Ruvo Brain Institute en Las Vegas, Nevada; el New Campus de la New World Symphony en Miami, Florida; la torre residencial Eight Spruce Street en Nueva York; el edificio residencial Opus Hong Kong; el Signature Theatre en Nueva York; la House for the Make it Right Foundation en Nueva Orleans, Luisiana; la fundación Louis Vuitton en Paris, Francia; el Biomuseo en Panamá; el edificio Dr. Chau Chak Wing de la University of Technology en Sidney, Australia; el West Campus de Facebook en Menlo Park, California; y el Boulez Hall en Berlín.

Entre los proyectos actuales se incluyen: edificios residenciales en Atherton, Los Ángeles y Cabo San Lucas; el King Street Development en Toronto, Ontario; el Grand Avenue Project, en Los Ángeles, California; 8150 Sunset, en Los Ángeles; el edificio de usos mixtos Ocean Avenue en Santa Mónica, California; Hudson Yards Western Rail Yards 4, Nueva York, Nueva York; el World Jewish Museum en Tel Aviv, Israel; el proyecto de revitalización del río Los Ángeles, y un nuevo hogar para la Orquesta Juvenil de Los Ángeles (YOLA) en Inglewood, California. Los proyectos en construcción incluyen el LUMA / Parc des Ateliers en Arles, Francia; El Museo de Arte de Filadelfia en Filadelfia; el Facebook Campus in Menlo Park, California; el Dwight D. Eisenhower Memorial en Washington D.C.; La Maison; LVMH – Arts, Talents, Patrimoine en Paris y el Battersea Power Station Development en Londres, así como la galería Louis Vuitton en Seúl, Corea

Gehry Partners, LLP
12541 Beatrice Street

Los Angeles, California 90066
Teléfono 310-482-3000
Fax 310-482-3006