

2.3.2025

לכבוד:  
משרד התרבות והספורט

**טיוטת תיקון למבחנים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות העוסקים בתחום הקולנוע**

אנו, איגוד העורכים - איגוד מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר), המאגד בין השאר עורכים, מעצבי פסקול, קולוריסטים, אנימטורים ואנשי אפקטים ויזואליים, העוסקים בהפיכת חומר גלם מצולם ליצירה קולנועית וטלוויזיונית קוהרנטית ואפקטיבית, מבינים את הצורך לתקן את מידת ההשקעה והניקוד בסרטים קצרים.

יחד עם זאת, הסכום המוצע (120,000 ש"ח לסרט קצר) ובניקוד (7.5 נקודות לכל תמיכה בסרט קצר) אינו מבדיל בין הסוגות או בין סרטים בעלי אורכים שונים.

איגודי היוצרים מעריכים את עלות ההפקה לדקה של תוכן עלילתי ב 27,000 ש"ח, ואת עלות ההפקה של תוכן דוקומנטרי ב 12,000 ש"ח, ובמקרה שמדובר בתוכן שכולו או חלקו אנימציה הסכומים הנדרשים גבוהים יותר.

לכן אנו ממליצים שהתמיכה שתנתן תתחשב, לכל הפחות, בסוגה, כך שסרט דוקומנטרי קצר יקבל 150,000 ש"ח, סרט עלילתי קצר יקבל 350,000 ש"ח, ובמקרה שמדובר באנימציה (דוקו או עלילתי) סכומים אלה יוכפלו ב 2 ובמקרה שמדובר באנימציה חלקית, יוכלו ב 1.5.

בברכה

איגוד העורכים - איגוד  
מקצועות הפוסט בישראל (ע"ר)