

CONTACTO:
Sophie Jefferies, sjefferies@laphil.org, 213 972 3422
Lisa White, lwhite@laphil.org, 213 972 3408
Lydia Fong, lfong@laphil.org, 213 972 3689
Laura Cohen, lcmediapr@gmail.com, 310 867 3897

**UNA TEMPORADA QUE SE GESTA DESDE HACER 100 AÑOS:
LA PHIL COMIENZA SU CENTENARIO CON UNA SEMANA COMPLETA
DE EVENTOS Y CONCIERTOS ESPECIALES,
DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 4 DE OCTUBRE**



Los Ángeles, California (24 de septiembre de 2018) — Celebrando 100 años de logros musicales destacados y con la mirada dirigida hacia el próximo siglo de innovación artística, la Filarmónica de Los Ángeles dará inicio a la temporada del Centenario, la más ambiciosa en la historia de la orquesta, con una semana completa de eventos y conciertos especiales.

La semana de apertura, que se extenderá del 27 de septiembre al 4 de octubre, está diseñada para mostrar el extraordinario rango artístico de LA Phil y a la vez ofrecerá oportunidades para que todos los residentes de Los Ángeles se unan a las festividades.

“Esta es una celebración de los logros, la diversidad, la energía y el potenciamiento”, explicó el director musical y artístico de LA Phil, **Gustavo Dudamel**. “El Centenario es una oportunidad para volver a dedicarnos al poder transformador de la música y a la magnífica ciudad de Los Ángeles, donde continuaremos haciendo que la magia suceda”.

El CEO de LA Phil, **Simon Woods**, comentó: “Esta es una temporada que se gesta desde hace 100 años. Al igual que la propia Los Ángeles, es una deslumbrante combinación de ricas influencias históricas e intuiciones del futuro, expresiones virtuosas de múltiples tradiciones y excursiones osadas más allá de las fronteras de lo convencional. Estamos encantados de que la temporada del Centenario sea tan diversa como las comunidades a la que sirve LA Phil y tan internacional como los artistas que se presentan en nuestros escenarios”.

La temporada del Centenario comenzará oficialmente el jueves 27 de septiembre en el Walt Disney Concert Hall con la gala **California Soul**. La velada incluirá una recepción, una cena y un programa festivo que celebrará la creatividad del estado dorado, desde la A (John Adams) a la Z (Frank Zappa). Gustavo Dudamel dirigirá a LA Phil, a Los Angeles Master Chorale (bajo el director artístico Grant Gershon) y a los artistas invitados Chris Martin (voz), Corinne Bailey Rae (voz), John Densmore (batería) y Tracy Silverman (violín eléctrico) en el programa, conducido por Elkhanah Pulitzer. Las presentaciones incluirán la *premiere* mundial de *Underneath the Sheen* de Julia Adolphe (la primera de las más de 50 obras comisionadas por LA Phil que se estrenarán durante el Centenario), *Love Theme from Chinatown* de Jerry Goldsmith y canciones clásicas de California.

El viernes 28 de septiembre, la fachada del Walt Disney Concert Hall cobrará vida con **WDCH Dreams**, creado por el galardonado artista de multimedios Refik Anadol. Para responder la pregunta de cómo se verían los sueños del Walt Disney Concert Hall, Anadol trabajó con los artistas y el programa de inteligencia artificial de Google Arts and Culture para aplicar la inteligencia computacional a los archivos digitales de la orquesta, compuestos por casi 45 terabites de información. El resultado es una visualización innovadora del primer siglo de la organización, así como una exploración de la sinergia entre el arte y la tecnología, la arquitectura y la memoria institucional. Para concretar esta visión, Anadol utiliza 42 proyectores de gran escala para mostrar “esculturas de datos” tridimensionales formadas por la interpretación computacional de los archivos, directamente sobre el ondulante exterior de acero inoxidable del Walt Disney Concert Hall.

WDCH Dreams se podrá observar todas las noches de las 7:30 pm a las 11:30 pm con presentaciones cada media hora, desde el 28 de septiembre hasta el 6 de octubre. En el interior del Walt Disney Concert Hall, en la Ira Gershwin Gallery, una instalación artística complementaria de Anadol ofrecerá a los visitantes a lo largo de la temporada la oportunidad de interactuar con los archivos de varias maneras mediante una interfaz de pantalla táctil. El espacio será repensado como una habitación espejada en forma de U con proyección de dos canales. Las imágenes se proyectarán sobre la superficie espejada, lo que dará a los visitantes una auténtica experiencia envolvente en 360 grados.

El lanzamiento de la temporada continuará el domingo 30 de septiembre con **Celebrate LA: LA Phil 100 x CicLAvia**, un enorme festival gratuito y de calles abiertas que se extenderá por casi 13

kilómetros y conectará al Walt Disney Concert Hall con el Hollywood Bowl. Presentado por LA Phil en asociación con CicLAvia y Community Arts Resources (CARS), el evento contará con la participación de 1.800 músicos, bailarines y artistas visuales a lo largo del recorrido y en seis puntos focales principales en las calles peatonales, donde el público encontrará escenarios con presentaciones, instalaciones artísticas, carritos de comida, serigrafía, actividades para niños, bailarines y música en vivo interpretada por los mejores artistas de Los Ángeles.

Este evento sin precedentes para la comunidad, organizado como un regalo para la ciudad y un despliegue del espíritu creativo de Los Ángeles, comenzará con una procesión de una banda que comenzará a marchar a las 9 AM en el exterior del Walt Disney Concert Hall, en Grand Avenue entre 1st Street y 3rd Street, mientras que el festival de día completo empezará de manera simultánea en los otros cinco puntos focales a lo largo del recorrido. Una ceremonia introductoria especial que se realizará a las 8:30 AM fuera del Walt Disney Concert Hall incluirá comentarios de los líderes de LA Phil y el proyecto CicLAvia y de representantes de la ciudad y el estado, así como presentaciones de músicos de LA Phil, la Orquesta Juvenil de Los Ángeles (YOLA, por sus siglas en inglés) y la banda de marcha de la Centennial High School.

El festival urbano de Celebrate LA! culminará con un concierto en el Hollywood Bowl, en el que un fantástico conjunto de artistas invitados se unirá a Gustavo Dudamel y la Filarmónica de Los Ángeles para el evento musical gratuito **Celebrate LA!: The LA Phil 100 at the Bowl**. A partir de las 7 PM, el concierto incluirá las presentaciones de la superestrella del pop Katy Perry, la leyenda del jazz Herbie Hancock, la inclasificable cantante y compositora colombiana norteamericana Kali Uchis, YOLA y mucho más. Celebrate LA! es generosamente apoyado por Target y los siguientes socios mediáticos: 94.7 The Wave, Classical KUSC, KCRW, K-LOVE 107.5, KPFK 90.7 FM y Univision Los Angeles.

La temporada número 100 de LA Phil comenzará el jueves 4 de octubre a las 8:00 PM, cuando Gustavo Dudamel dirija a la orquesta en la velada inaugural de los nueve días y múltiples géneros del **LA Fest**. El programa incluirá una obra innovadora del director laureado de LA Phil Esa-Pekka Salonen llamada *LA Variations*; el Beethoven Triple Concerto, con los primeros músicos de LA Phil Martin Chalifour (violín), Robert deMaine (violonchelo) y Joanne Pearce Martin (piano), como solistas; y el estreno mundial de una nueva gran obra de Andrew Norman titulada *Sustain*, que fue encargada por LA Phil para el Centenario. Entre otros de los artistas que participarán en el *LA Fest* figuran Herbie Hancock, Andrew Bird y Moby, todos ellos junto a la Filarmónica de Los Ángeles, dirigida por Gustavo Dudamel.

LA Phil 100:

Celebrando 100 años de logros musicales destacados y con la mirada dirigida hacia el próximo siglo de innovación artística, la Filarmónica de Los Ángeles presenta su temporada del Centenario, LA Phil 100, un despliegue del extraordinario rango artístico de LA Phil y una invitación para que todos se unan a imaginar un futuro que la música puede ayudar a crear.

Además de contar con los estrenos de más de 50 obras comisionadas y presentar el mayor conjunto de colaboraciones artísticas de LA Phil, la temporada LA Phil 100 incorpora importantes iniciativas desarrolladas para invertir en el futuro de los jóvenes y para garantizar poder llegar a todas las comunidades de Los Ángeles. Estas iniciativas incluyen la creación de un **centro estable para YOLA**, el Judith and Thomas L. Beckmen YOLA Center @ Inglewood, diseñado por **Frank Gehry**; la creación del **LA Phil Resident Fellows Program**, que brindará oportunidades de progreso profesional a músicos que representen a grupos de población que históricamente no fueron apropiadamente representados; el lanzamiento de la **iniciativa de boletos gratuitos “100 for the 100: Be Our Guest”**, que invitará a miles de nuevos espectadores al Walt Disney Concert Hall; y el inicio de la **campana del Centenario de \$500 millones** para financiar el futuro.

LA Phil:

La Asociación Filarmónica de Los Ángeles, bajo el vibrante liderazgo del director musical y artístico Gustavo Dudamel, presenta un inspirador conjunto musical de todos los géneros: música orquestal, de cámara y barroca, recitales de órgano y de celebridades, música contemporánea, jazz, música internacional y pop, en dos de los auditorios emblemáticos de Los Ángeles, el Walt Disney Concert Hall (laphil.com) y el Hollywood Bowl (hollywoodbowl.com). La temporada de LA Phil en el Walt Disney Concert Hall se extiende desde septiembre hasta junio y durante el verano en el Hollywood Bowl. Con la preeminente Filarmónica de Los Ángeles en la base de sus proyectos, LA Phil apunta a enriquecer y transformar vidas a través de la música, con una sólida combinación de programas artísticos, educativos y comunitarios.

Créditos de las fotos: *WDCH Dreams*, representación de Refik Anadol Studio; Gustavo Dudamel, foto © Vern Evans; Hollywood Bowl. Todas las imágenes son cortesía de la Filarmónica de Los Ángeles.