

## Características de la Serie Recitales de Celebridades Colburn de LA Phil 2022/23

**RENÉE FLEMING Y JEAN-YVES THIBAUDET; YO-YO MA, EMANUEL AX Y  
LEONIDAS KAVAKOS; SEONG-JIN CHO; EMANUEL AX; HILARY HAHN;  
HÉLÈNE GRIMAUD; SIR ANDRÁS SCHIFF; *ELECTRIC FIELDS*;  
VÍKINGUR ÓLAFSSON E IGOR LEVIT**

**LOS ÁNGELES (23 de septiembre de 2022)** – Esta temporada, la serie Recital de Celebridades Colburn 2022/23 de la Filarmónica de Los Ángeles en el Walt Disney Concert Hall presenta 10 actuaciones de una sola noche, desde virtuosos instrumentistas de clase mundial hasta voces operísticas estelares de todo el mundo.

La serie Recitales de Celebridades Colburn 2022/23 comienza con un recital de piano de **Sir Andrés Schiff** el martes 11 de octubre de 2022 a las 8 p.m., seguido de una velada con la soprano **Renée Fleming** y el pianista **Jean-Yves Thibaudet**, juntos en un recital colaborativo, el domingo 16 de octubre de 2022 a las 7:30 p.m. Luego, el martes 15 de noviembre de 2022 a las 8 p.m., el estreno mundial de un viaje multimedia inmersivo llamado ***Electric Fields*** (Campos eléctricos), con una proyección en vivo interactiva, vestuario y luces. La música de ***Electric Fields*** es de Hildgard von Bingen, Barbara Strozzi y Francesca Caccini y ha sido reinventada por David Chalmin y Bryce Dessner (de *The National*), junto con nuevas obras de Chalmin y Dessner, interpretadas por las pianistas **Katia y Marielle Labèque** y la soprano **Barbara Hannigan**, y dirigidas y diseñadas por **Netia Jones**.

En 2023, la serie continúa con el pianista **Seong-Jin Cho** en un recital que va desde Handel y Brahms hasta Schumann y Gubaidulina, el domingo 8 de enero a las 7:30 p.m. El siguiente recital, a realizarse el sábado 28 de enero a las 2 p.m., reúne en nuestro escenario a **Emmanuel Ax, Yo-Yo Ma y Leonidas Kavakos** para una velada especial de Beethoven. Ax luego presenta un recital como solista el miércoles 1 de febrero a las 8 p.m.

En marzo habrá un recital del pianista **Igor Levit**, interpretando las sonatas para piano de Beethoven el domingo 12 de marzo, a las 7:30 p.m. Más adentrado el mes, la violinista **Hilary Hahn** ofrece su versión de piezas de Bach para solista, el miércoles 15 de marzo a las 8 p.m. Completamos la serie primaveral con **Hélène Grimaud** interpretando a Beethoven, Schumann y

Brahms, el miércoles 19 de abril a las 8 p.m., y por último **Víkingur Ólafsson** sube al escenario para ofrecernos obras de Mozart y sus contemporáneos, el miércoles 10 de mayo a las 8 p.m.

Puede encontrar más información y boletos para la serie Recital de Celebridades Colburn de LA Phil 2022/23 en [laphil.com](http://laphil.com).

## **DETALLES DE LOS PROGRAMAS**

Martes 11 de octubre, 8 p.m.

**Sir Andrés Schiff**, piano

El programa se anunciará desde el escenario.

Domingo 16 de octubre, 7:30 p.m.

**Renée Fleming**, soprano

**Jean-Yves Thibaudet**, piano

Se anunciará el programa.

Martes 15 de noviembre, 8 p.m.

### **ELECTRIC FIELDS**

**Barbara Hannigan**, soprano

**Katia y Marielle Labèque**, pianos

**Netia Jones**, directora y diseñadora

**Lightmap**, diseño de proyección

**David Chalmin**, electrónica en vivo

**Guillaume Loubère**, ingeniero de sonido

David CHALMIN/Bryce DESNER *Electric Fields* (estreno mundial, encargo de LA Phil con el generoso apoyo de Ellen y Arnold Zetcher)

Domingo 8 de enero de 2023, 7:30 p.m.

**Seong-Jin Cho**, piano

HANDEL Suite N.º 5, HWV 430

Sofía GUBAIDULINA Chacona (1965)

BRAHMS Variaciones y fuga sobre un tema de Handel, Op. 24

BRAHMS *Klavierstücke*, Op. 76 (movimientos 1, 2, 4 y 5)

R. SCHUMANN *Estudios sinfónicos*, Op. 13

Sábado 28 de enero de 2023, 2 p.m.

**Emmanuel Ax**, piano

**Leonidas Kavakos**, violín

**Yo-Yo Ma**, chelo

BEETHOVEN (arr. de Shai WOSNER) Sinfonía N.º 4

BEETHOVEN Trío para piano en si bemol, Op. 97, "Archiduque"

Miércoles 1 de febrero de 2023, 8 p.m.

**Emmanuel Ax**, piano

SCHUBERT Sonata para piano en la mayor, D. 664

SCHUBERT-LISZT Cuatro canciones

Ständchen

Liebesbotschaft

Der Müller und der Bach

Horch, horch! Die Lerch

LISZT *Années de pèlerinage* I, S. 160

N.º 6. Vallée d'Obermann

SCHUBERT Sonata para piano en si bemol mayor, D. 960

Domingo 12 de marzo de 2023, 7:30 p.m.

**Igor Levit**, piano

BEETHOVEN Sonatas para piano, Opp. 109, 110 y 111

Miércoles 15 de marzo de 2023, 8 p.m.

**Hilary Hahn**, violín

Obras de Bach para solista

Miércoles 19 de abril de 2023, 8 p.m.

**Hélène Grimaud**, piano

Obras de Beethoven, Schumann y Brahms

Miércoles 10 de mayo de 2023, 8 p.m.

**Víkingur Ólafsson**, piano

*Mozart y sus contemporáneos*

GALUPPI Sonata para piano N.º 9 en fa menor

I. Andante spiritoso

MOZART Rondó en fa mayor, K.494

CPE BACH Rondó para teclado en re menor, Wq 61/4

CIMAROSA (arr. de ÓLAFSSON) Sonata para teclado N.º 42 en re menor

MOZART Fantasía para piano N.º 3 en re menor, K. 397

MOZART Rondó en re mayor, K. 485

CIMAROSA (arr. de ÓLAFSSON) Sonata para teclado N.º 55 en la menor

HAYDN Sonata para piano en si menor, N.º 47, Hob XVI:32

I. Allegro moderato

II. Menuetto – Trío (Minore)

III. Final. Presto

MOZART Kleine Gigue en sol mayor, K. 574

MOZART Sonata para piano N.º 16 en do mayor, KV 545

I. Allegro

II. Andante

III. Rondo

IV. Allegretto

MOZART Quinteto de cuerdas N.º 3 en sol menor, K. 516

III. Adagio

GALUPPI Sonata para piano N.º 34 en do menor

I. Larghetto

MOZART Sonata para piano N.º 14 en do menor, K. 457

I. Molto allegro

II. Adagio

III. Allegro assai

MOZART Adagio para piano en si menor, K. 540

MOZART (transcr. de LISZT) *Ave verum corpus*, K. 618

###

### **BOLETOS Y PROTOCOLO DE COVID**

Los boletos ya están a la venta y se pueden comprar en el sitio web de LA Phil:

[laphil.com](http://laphil.com).

Antes de asistir, se alienta al público a consultar las pautas actualizadas del protocolo de COVID de LA Phil publicadas en el sitio web: [LAPhil.com/safety](https://laphil.com/safety).

## **ACERCA DE LA PHIL**

Bajo el liderazgo del director musical y artístico [Gustavo Dudamel](#), [LA Phil](#) ofrece presentaciones en vivo, iniciativas de medios y programas de aprendizaje que inspiran y fortalecen a las comunidades de Los Ángeles y más allá. La Orquesta Filarmónica de Los Ángeles es la base de las ofertas de LA Phil, que también incluyen un programa de presentación multigénero y multidisciplinario, así como programas de desarrollo juvenil como [YOLA](#) (abreviatura en inglés de Orquesta Juvenil de Los Ángeles). Las presentaciones se realizan en tres escenarios históricos —el [Walt Disney Concert Hall](#), el [Hollywood Bowl](#) y [The Ford](#)—, así como a través de diversas plataformas de medios. En todos sus esfuerzos, LA Phil busca enriquecer la vida de las personas y las comunidades a través de experiencias musicales, artísticas y de aprendizaje que resuenan en nuestro mundo de hoy.

### **Contactos:**

Tim Choy, [t.choy@dcpublicity.com](mailto:t.choy@dcpublicity.com), 323 697 5309

Sophie Jefferies, [SJefferies@laphil.org](mailto:SJefferies@laphil.org)

Holly Wallace, [HWallace@laphil.org](mailto:HWallace@laphil.org)

Kassandra Winchester, [KWinchester@laphil.org](mailto:KWinchester@laphil.org)

Laura Cohen, [LCMediaPR@gmail.com](mailto:LCMediaPR@gmail.com)